La Roca

Tres pobles, un municipi

LA ROCA-CENTRE, LA TORRETA I STA. AGNÈS DE MALANYANES

24

Butlletí Municipal de l'Ajuntament de la Roca del Vallès / Abril, maig i juny de 2005 / núm. 24

www.laroca.org

© FAINO COMUNICACIÓ

> A FONS

Nous equipaments municipals

pàg. 2-4

> ENTREVISTA

Joan Fontcuberta

pàg. 10-11

> LA LUPA

Música a la terrassa

pàg. 13

> ALTAVEU

Grafisme roquerol

pàg. 14

EDITORIAL Mimem els equipaments municipals

Durant els mesos d'estiu estrenem dos nous equipaments municipals. A Santa Agnès hem inaugurat al juny la piscina descoberta i, coincidint amb l'inici del nou curs escolar, obrirà les seves portes la nova escola bressol. Es tracta de dues instal·lacions modernes, de qualitat, fruit de la feina feta durant els darrers anys. Dues instal·lacions que desitgem es converteixin en un punt de trobada, de convivència, d'aprenentatge mutu. Estem contents de poder dotar al municipi d'aquests nous equipaments, com en els darrers anys ho hem estat d'estrenar una biblioteca, una piscina per a l'estiu i per a l'hivern, camps de futbol a tots tres nuclis de població, i un centre cultural a la Torreta... I encara hi treballem! Equipaments que milloren la qualitat de vida nostra i de les generacions futures, sempre que els hi arribin en condicions. I és justament a això al què apel·lo des d'aquestes línies: al nostre deure, individual i col·lectiu, de tenir cura dels equipaments, que són de tots. //

SALVADOR ILLA I ROCA / Alcalde de la Roca del Vallès

› Nous equipaments municipals

UNA PISCINA DESCOBERTA I UNA ESCOLA BRESSOL MILLOREN L'OFERTA DEL MUNICIPI

Situada en un espai obert i elevat, orientat a ponent i amb vistes a la plana del riu Mogent, la nova piscina de Santa Agnès de Malanyanes és el primer dels dos nous equipaments que el municipi de la Roca suma aquest estiu. El passat diumenge, dia 19 de juny, més d'un centenar de persones van participar en l'acte d'inauguració, presidit per l'alcalde, Salvador Illa, el delegat d'alcaldia a Santa Agnès, Jordi Font, i el regidor d'Esports, Jaume Doménech. Pocs dies després, el

© ANNA MAS

24 de juny, amb la jornada de portes obertes, la piscina ha començat la seva activitat, adreçada a tots els roquerols que vulguin banyar-se i refrescar-se una estona en aquests mesos calurosos d'estiu. La instal·lació, que es troba al costat del camp de futbol i al bell mig de Santa Agnès, comprèn tres piscines: una per nadons, una altra per a nens i una tercera per als adults, amb espai de platja, zona de gespa i arbres, i una capacitat màxima de 150 usuaris; també disposa de l'accés i els equipaments necessaris perquè els minusvàlids puguin gaudir-ne, com ara una cadira d'immersió connectada a un braç hidràulic.

La gestió de les instal·lacions va a càrrec de la mateixa empresa responsable de la piscina de la Roca i també d'altres piscines municipals, com les de Cardedeu i la Garriga. Això fa que el carnet de soci que dóna accés a la piscina de la Roca-Centre també és vàlid a la de Santa Agnès, i a l'inrevés.

A l'edifici annex es troba la recepció i l'espai de secretaria, que disposa d'una farmaciola per a petites emergències; a més, dóna cabuda a cinc vestuaris, un per als monitors i quatre per als usuaris, que també poden utilitzar, en cas de necessitat, els del camp de futbol. El milió i mig d'euros que ha costat el nou equipament, de titularitat municipal, s'ha repartit entre l'Ajuntament (un terç) i la promotora Med Group (dos terços), responsable de la urbanització "el Solell".

© FOTOGRAFIES: FAINO COMUNICACIÓ

L'empresa gestora de la piscina, IGE, oferirà cursets de natació per a totes les edats i, de cara al proper curs, preveu oferir un servei d'acolliment per a nens i nenes amb activitats esportives, que començarà el mes de setembre. La zona esportiva completarà les seves instal·lacions amb la futura creació d'unes pistes de pàdel, tot formant, amb la piscina i el camp de futbol de gespa artificial, un conjunt de qualitat per a Sta. Agnès.

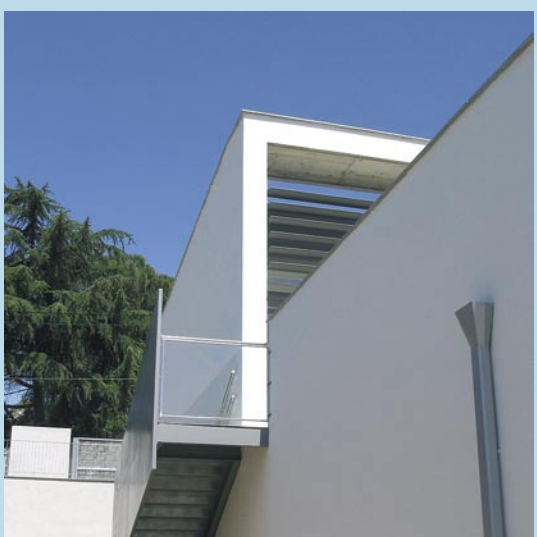
En una etapa de gran dinamisme pel que fa l'impuls de nous projectes municipals, aquest estiu els roquerols estrenem dos equipaments de qualitat: una piscina descoberta, a Santa Agnès, just davant del camp de futbol, per millorar l'oferta de la zona lúdicoesportiva, i l'escola bressol "les Orenetes", que completa el conjunt d'equipaments educatius a la Roca-centre.

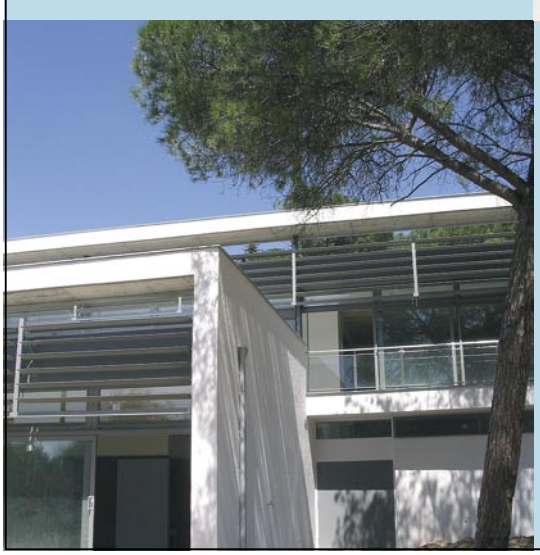
El segon equipament que tindrem a punt per l'inici del proper curs escolar és la nova escola bressol municipal "les Orenetes", que s'inaugurarà el proper 4 de setembre, a les 12 h. L'Ajuntament de la Roca fa una aposta important per l'educació dels infants del municipi amb la construcció i posada en marxa d'un edifici modern i espaiós, amb capacitat per a 82 infants, situat al carrer del Bosc, molt a prop del CEIP Pilar Mestres.

D'aquesta manera es crea un espai destinat a l'educació en un entorn tranquil i atractiu, al costat de la natura i alhora al centre del poble, proper a altres instal·lacions municipals; biblioteca, piscina i camp de futbol. També s'integraran en aquesta zona, en els propers dos anys, un poliesportiu i un centre cultural.

L'Escola Bressol Municipal "les Orenetes" té un caràcter plenament educatiu i alhora una important funció social, que ajuda a conciliar la vida familiar i la vida laboral. Amb el seu nom es vol testimoniar i donar reconeixement a la tasca ja iniciada a finals de la dècada dels 60, amb el naixement del parvulari "les Orenetes", en el qual ja aleshores s'hi treballava amb una línia educativa d'una gran modernitat; un treball que queda documentat en uns documents dipositats a l'Arxiu de la Memòria Popular, on estan a la disposició de tothom que els vulgui conèixer.

La nova escola bressol acollirà nens i nenes des dels quatre mesos fins als tres anys i esdevindrà un veritable context de desenvolupament per als infants.





A les seves instal·lacions disposarà de sis aules diferenciades i totes exteriors, aules de descans, aula polivalent i un pati molt espaiós amb zones específiques per a les diferents edats. L'horari anirà de les 7.30 del matí fins les 17 h de la tarda, de dilluns a divendres; també disposarà d'un servei d'acollida de matí 7.30 a 9 h i de tarda de 17 a 18 h, per tal de solucionar situacions específiques dels pares i mares treballadors.

L'escola bressol disposarà de cuina pròpia, on s'elaboraran diàriament els menús d'esmorzar, dinar i berenar. La utilització d'aquest servei serà voluntària en funció de les necessitats de cada família.

L'entorn acollidor i els espais de l'escola bressol estan pensats i preparats tots ells amb intencionalitat educativa, amb l'objectiu que els infants hi puguin desplegar les seves capacitats físiques, intel·lectuals, afectives i socials.

També és molt important el caràcter educatiu que tenen les tasques vinculades a la cura i necessitats dels infants: afecte, alimentació, higiene, descans, joc, seguretat. El projecte educatiu es concretarà en un programa d'activitats que afavoreixi el desenvolupament dels infants, en un marc d'estreta col·laboració entre família i escola, i de creació d'una veritable xarxa de relacions personals en diàleg constant: relacions entre infants, grans i petits, que es coneixen, s'interessen els uns pels altres i es respecten mútuament; relacions entre infants i adults; relació directa i permanent entre el personal i les famílies; relació entre els components de l'equip del centre, en un procés viu on tots aprenem els uns dels altres a cada moment.

Aquest nou equipament suposa un projecte d'atenció educativa i social molt important per a la Roca del Vallès, que vol ser un indret on la dinàmica quotidiana de les relacions constitueixi l'element fonamental d'aprenentatge, a partir del contacte interpersonal, la convivència i la diversitat com a valors. //

L'opinió dels grups polítics

ERC

› Piscina de Santa Agnès, pública o privada?

La piscina de Sta. Agnès forma part de la zona esportiva que s'està construint dins el complex urbanístic de "El Solell", a Santa Agnès, i inclourà també pistes de paddel, un camp de futbol, circuit de jogging, etc. Nosaltres creiem que aquestes infrastructures s´han fet pensant més en els interessos de la promoció urbanística de "El Solell" que en les necessitats dels ciutadans de Santa Agnès.

Un govern municipal té el deure de donar resposta i cobrir les necessitats de la població establerta; i és aquí on ens preguntem, per exemple, si a Santa Agnès tenien tanta afició a practicar el pàddel. Perquè si no és així, a quins interessos estan servint els diners dels nostres impostos? Que la piscina municipal i la resta del conjunt esportiu responen més als interessos d´una promotora immobiliària que a les necessitats dels habitants queda demostrat quan aquesta promotora recentment ha estat fent propaganda d´aquesta piscina, donant la imatge enganyosa als seus possibles clients de que aquesta forma part dels elements sumptuosos i del caràcter de luxe d'aquesta urbanització. Ens ha sorprès veure com l´Ajuntament no ha fet res per evitar donar la imatge de còmplice en aquesta publicitat enganyosa i ha deixat utilitzar com a privat un patrimoni públic; ens preguntem com aquesta promotora s´ha atrevit a tant si d'antuvi no existeix una connivència entre l´Ajuntament i la promotora inmobiliària. Potser haurem de buscar l'explicació en l'acord que va aprovar l'equip de govern fa temps, on aquesta zona esportiva seria mantinguda i pagada amb diners públics de tots els ciutadans, però en canvi, si aquests ciutadans volen utilitzar aquests serveis hauran de tornar a pagar, mentre el propietaris del Solell tindran l'entrada gratuïta.

Potser també haurem de saber com és possible que durant el ple del passat dia 5 de maig, l'equip de Govern (PSV-ICV) aprovi un crèdit extraordinari amb una partida de 540.000 euros per pagar una pisicina ja construïda. O és que faran una segona piscina a Santa Agnès?

Que la zona esportiva respon més als interessos d´una immobiliària és evident, com també és evident que aquest és el resultat d´un urbanisme que no segueix criteris de sostenibilitat, que eviti la dispersió en el territori i que tampoc afavoreix la cohesió social.

L'altra pregunta que cal que tots ens fem és quantes poblacions semblants a la Roca es poden permetre el luxe de tenir tres zones esportives (tres camps de fútbol, dues piscines, etc). És viable el seu manteniment? O per evitar que s´hagin d'elevar de manera alarmant els impostos haurem d'aprovar més promocions urbanístiques? De vegades, cal que els ciutadans, a més de la piscina, mirem també el que pot haver-hi a sota.

CiU

› Per culpa de la presó

Tots estarem d'acord en que la traça alternativa del TGV (Tren de Gran Velocitat) propera a l'autopista AP-7, anomenada "solució central", millorava ostensiblement la traça original, pel llit del riu Mogent. Aquesta traça original hagués alterat greument el medi natural i partiria el nucli urbà en dos, entre Can Colet-Can Borrell i la Roca-Centre, afectant greument als ciutadans del sector Est de Can Colet i Est de Can Borrell (en construcció) i als del nucli urbà de la Roca-Centre.

Ara bé, l'anomenada "solució central" no és encara la definitiva. Aquesta traça afectava una part dels terrenys propietat del Departament de Justícia de la Generalitat, on és previst ubicar-hi una nova presó. Una segona presó a La Roca: la de joves.

Aquesta segona presó no estava prevista en el Pla General i ha calgut modificar-lo per poder fer-la. Sense cap benefici per al municipi ni per al nostre territori, l'equip de govern socialista, amb el suport de sempre que l'apuntala ICV (són ¿Els Verds?) ha votat a favor i els sis regidors de la oposició hi hem votat en contra.

No volem cap altra presó a La Roca!!!

Les conseqüències d'aquesta nova presó són ja immediates. La Generalitat de Catalunya, a través del seu Departament de Justícia ha presentat al·legacions contra la nova traça del TGV per tal de desviar-la lleugerament cap a l'Est. S'alliberaran així els terrenys per tal de construir la nova presó de joves i l'Ajuntament de La Roca s'ha afanyat a concedir ja la llicència d'obres (16-12-2004) malgrat no estar encara decidida quina serà la traça definitiva del TGV.

El preu de tot plegat és molt clar: 16 milions de ptes. anuals pel municipi en concepte de IBI i 168 milions de ptes. aquest any en concepte de llicència d'obres.

Aquest és el preu pel qual l'Alcalde de La Roca ha cedit a les pressions del Departament de Justícia i ha permès aquesta nova presó que tant perjudicarà a través del TGV a molts ciutadans del municipi!!!

El desviament cap a l'Est de la traça anomenada "solució central" l'acostarà perillosament als sectors de Can Colet – Oest (U.A.-17) i oest de Can Borrell, perjudicant greument a molts altres ciutadans en impedir -per falta d'espai físic- l'adopció de les mesures de control d'impacte ambiental com ho són la construcció en fals túnel i les barreres acústiques que a més taparien el soroll de l'autopista d'ara.

A Vallderiolf passa a afectar també directament a tres o quatre cases (abans només ho estava una) i globalment a tota la vall en passar enlairat en viaducte.

En altres municipis són els alcaldes els que prenen el liderat de la lluita contra les agressions territorials com ara la línia elèctrica Bescanó-Baixàs.

A la Roca tenim abastament coberta la quota de solidaritat territorial (autopistes, aqüeductes, gasoductes, plantes de tractament d'aigües, presó, i ara el TGV). No tenim perquè suportar cap altra presó i molt menys a aquest preu perjudicant a molts dels nostres ciutadans. L'Alcalde hauria d'emprendre altres negociacions amb el Departament de Justícia i deixar el TGV allà on perjudicava menys.

ICV
› Ei! En tinc una de bona!

D'un temps ençà el nostre municipi era al "boca a boca" per notícies més aviat negatives, tot i que també s'ha de dir que es podrien considerar aquestes "etiquetes" d'injustes o exagerades. Però sembla que hi ha un petit esqueix de positivitat: la construcció d'un pavelló municipal, l'ampliació de la biblioteca municipal, la pròxima obertura de la piscina municipal a Santa Agnès, així com l'obertura també per al proper curs 2005-2006 de l'escola bressol "les Orenetes", entre d'altres.

Així doncs d'entre aquestes possibles notícies ens agradaria destacar l'acord pres a l'últim ple celebrat el passat 5 de maig, on es va decidir cedir al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya gairebé 9.000 m2 dels terrenys situats al Pla de les Hortes, per a la construcció d'una escola de dues línies.

Des de ICV sentim la satisfacció de poder veure, finalment, que l'escola Mogent comença el camí per culminar amb un edifici que és necessari, des de fa temps, al nostre municipi. Ens agradaria fer recordatori que aquesta escola, des de la seva aparició com a projecte, ha superat proves com les denúncies presentades, una a l'inspecció de treball i una altre a la Comissió d'Urbanisme de Barcelona, cosa que no ha facilitat el camí per a l'inici de les obres, tot i que cal remarcar que encara li resta de superar l'obstacle del Contenciós Administratiu presentat contra el Pla de les Hortes.

Una altra bona notícia és la signatura del conveni entre l'Ajuntament de la Roca del Vallès i l'Institut Català del Sòl (INCASOL) per al desenvolupament dels projectes de construcció de les Places de Can Torrents i de l'Illa del Mogent, les quals es faran amb finançament de la Generalitat; ambdós projectes reporten gairebé dos milions d'euros. Nosaltres esperem que l'actual col·laboració de l'INCASOL amb l'Ajuntament de la Roca suposi una continuïtat dins d'un treball positiu per al municipi.

A ICV estem convençuts que la feina portada a terme per l'equip de govern donarà lloc a tenir bones notícies de les quals parlar i que aquells temors sense fonament "posats a taula" per part de l'oposició ("guetos, cambalaches...") vagin desapareixent amb el pes de la realitat... i és que **l'home del sac no ha existit mai!**

PSC-GIR
› Projectes de futur immediat

Durant el mes de maig i juny s'han portat a terme les **IV jornades territori, habitatge i medi ambient** on els tècnics redactors i els ciutadans han tingut l'oportunitat de debatre d'una forma oberta set projectes de futur immediat del nostre municipi.

Les jornades van començar amb la presentació del pla d'acció local de l'auditoria ambiental que inclou 72 accions per als propers 10 anys per a preservar l'entorn natural privilegiat del que gaudim, amb un pressupost de 2,7 milions d'euros. Prop del 50% de les actuacions ja s'han iniciat i sis ja han estat completades.

El pla d'habitatge social públic facilitarà l'accés a una vivenda a un preu assequible per als col·lectius amb més dificultats, en especial els joves, i té previst, a curt termini, la construcció de 95 habitatges als sectors del pla de les Hortes i Maiols – Can Planas, amb una pressupost de més de 6 milions d'euros. I a mig termini, el conveni signat amb l'Institut Català del Sol permetrà invertir 3 milions d'euros addicionals en vivenda social en altres sectors.

El pla de millora urbana del casc antic i la construcció de les places de Can Torrents i del Mogent ajudaran a revitalitzar el casc antic i habilitar uns espais públics molt importants al cor de la Roca centre, creant un eix cívic, social i econòmic que anirà des de la plaça de l'Era fins a l'església, amb el centre a la plaça de Can Torrents.

Finalment la construcció del nou pavelló poliesportiu i el centre cultural complementaran la xarxa d'equipaments de la Roca centre. Amb el pavelló triple i les sales d'activitats dirigides es completa el complex esportiu de la piscina coberta i el camp de futbol. I amb el centre cultural s'habilita una gran sala d'activitats polivalent, amb aules per a tallers i per a l'arxiu municipal. La inversió global en les noves places i equipaments supera els 9 milions d'euros.

Tot plegat, s'ha presentat un conjunt de projectes que s'engegaran a finals del 2005 i principis del 2006 i que incideixen d'un forma clara i directa a millorar els serveis públics a tots els roquerols. Cal remarcar que, per portar a terme tots aquests projectes, l'Ajuntament ha realitzat un important esforç de gestió i imaginació per poder assumir el gran esforç econòmic que suposen i que amb els ingressos municipals ordinaris són impossibles de finançar.

› Resum de plens

Sessió ordinària – 7 d'abril 2005

Acord d'aprovació definitiva de la cessió de diferents finques procedents de l'aprofitament urbanístic dels sectors SPR-3 i Vilalba a l'Institut Català del Sòl

S'aprova per set vots afirmatius del PSC-GIR i d'ICV, cinc vots en contra de CiU i una abstenció d'ERC, la cessió a l'Institut Català del Sòl de les finques procedents de l'aprofitament urbanístic dels sectors de Vilalba i SPR-3, les quals quedaran afectades a la finalitat indicada a l'article 153-4 b) de la Llei d'Urbanisme de Catalunya.

Acord d'aprovació inicial de l'expedient de contribucions especials del projecte d'urbanització dels carrers Verge de Montserrat i Manuel de Falla

La Sra. Montserrat Ametller s'absenta en aquest punt.

S'aprova per set vots a favor del PSC-GIR i d'ICV, i cinc abstencions de CiU i d'ERC, imposar contribucions especials per raó de les obres d'urbanització dels carrers Verge de Montserrat i Manuel de Falla.

Aprovació del mapa de delimitació de franges forestals establert a la Llei 5/2003

La Sra. Montserrat Ametller s'incorpora en aquest punt.

S'aprova per vuit vots afirmatius del PSC-GIR, d'ICV i d'ERC, i cinc vots en contra de CiU.

Acord d'aprovació inicial de l'Ordenança Fiscal reguladora de la Taxa per a la prestació del servei de prevenció d'incendis forestals

Imposar la taxa/preu públic per la prestació de serveis públics o la realització d'activitats administratives de competència local i aprovar l'Ordenança Fiscal reguladora de la mateixa que a continuació es relaciona:

Ordenança Fiscal núm. 26 reguladora per la prestació del servei de prevenció d'incendis forestals.

S'aprova per 8 vots afirmatius del PSC-GIR, d'ICV i d'ERC, i 5 vots en contra de CiU.

Ratificació de l'acord de la Junta de Govern de pròrroga del contracte de manteniment de zones verdes amb l'empresa DRIM Medio Ambiente

S'aprova per 7 vots afirmatius del PSC-GIR i d'ICV, i 6 abstencions de CiU i del grup municipal d'ERC; acordar la pròrroga del contracte per la conservació i manteniment de les zones ajardinades del municipi, signat entre l'Ajuntament de la Roca del Vallès i l'empresa DRIM MEDIO AMBIENTE, amb NIF número B-62314547, de 21 de març de 2002, fins a la data de 21 de març de 2006, en què expirarà definitivament la vigència del contracte.

Acord d'aprovació inicial del Reglament de la piscina municipal

S'aprova per unanimitat inicialment el text del Reglament d'ordre intern social de la piscina municipal de la Roca del Vallès.

Sessió ordinària - 5 de maig 2005

Acord d'adjudicació de la parcel·la d'aprofitament urbanístic del Polígon industrial de Can Font de la Parera

S'aprova per 7 vots afirmatius del PSC-GIR i d'ICV, i 6 vots en contra de CiU i d'ERC; adjudicar la parcel·la número 32, de propietat municipal, del polígon industrial de Can Font de la Parera, a l'empresa CAN BELLSOLÀ, S.L., per l'import de 5.000.050,00 Euros

Acord d'aprovació de l'expedient de contractació de les obres del projecte d'urbanització de Can Font de la Parera

Aprovar l'expedient ordinari de contractació de les obres d'urbanització del polígon industrial de Can Font de la Parera, de la Roca del Vallès, per l'import de 5.916.000,00 Euros.

Adjudicar el contracte per procediment obert i per la forma de Concurs.

S'aprova per 8 vots a favor del PSC-GIR, d'ICV i d'ERC, i 5 abstencions de CiU.

Acord d'adjudicació del contracte de concessió de l'escola bressol

S'aprova per unanimitat, adjudicar el contracte per a la gestió i explotació del servei públic d'escola bressol de la Roca del Vallès a l'empresa ESCOLA BRESSOL DEL BOSC, SCCL.

Acord d'aprovació del conveni amb l'Institut Català del Sòl per a l'execució de projectes de remodelació urbana

S'aprova per dotze vots a favor del PSC-GIR, d'ICV i de CiU, i una abstenció d'ERC; l'esborrany del conveni pendent de subscriure entre l'Ajuntament de la Roca del Vallès i l'Institut Català del Sòl que figura a l'expedient administratiu, pel qual l'Incasòl es compromet a executar diferents projectes de remodelació i millora urbana.

Acord d'aprovació del conveni definitiu d'autorització de pas a favor d'ATLL

S'aprova per dotze vots a favor del PSC-GIR, d'ICV i de CiU, i una abstenció d'ERC, prestar la conformitat al conveni definitiu pendent de subscriure entre l'Ajuntament de la Roca del Vallès i Aigües Ter Llobregat atorgant una autorització administrativa a perpetuïtat per al pas d'una conducció per a l'abastament d'aigua potable de 1.000 millímetres de diàmetre, en execució del projecte de substitució de la Toma B entre l'Aqüeducte de Diàmetre 3000, i l'estació de bombament de la Roca, en els termes previstos en el text del conveni que es recull annex a la proposta.

Acord de cessió de finca al Departament d'Educació per a la construcció de centre d'ensenyament (CEIP)

S'aprova per unanimitat, alterar la qualificació jurídica de la següent finca : "Porció de terreny, situada a la Roca del Vallès, amb una cabuda de 8.061,24 metres quadrats. Llinda, al Nord, Est i Oest, amb la finca matriu, de la qual se segrega; i al sud, amb el carrer Anselm Clavé", desafectant-la del domini i del servei públic i qualificar-la com a bé patrimonial, per ser cedida gratuïtament en propietat a la Generalitat de Catalunya, per tal de que la destini a la prestació del servei públic d'ensenyament, mitjançant la construcció d'un Col·legi d'Educació Infantil i Primària (CEIP).

Acord d'aprovació inicial de les contribucions especials del projecte d'urbanització de les voreres del carrer Pau Casals i Pi Gros de Santa Agnès de Malanyanes

S'aprova per dotze vots a favor del PSC-GIR, d'ICV i de CiU; i un vot en contra d'ERC; modificar l'acord d'imposició de contribucions especials per raó de les obres d'urbanització de la vorera del carrer Pau Casals, a Santa Agnès de Malanyanes, adoptat pel Ple de l'Ajuntament en data 6 de maig de 2004.

Acord de modificació del Pressupost municipal de l'exercici 2005, mitjançant suplements de crèdit i crèdit extraordinari

S'aprova per dotze vots a favor del PSC-GIR, d'ICV i de CiU; i un vot en contra d'ERC, la modificació de crèdit 3/2005 sota la modalitat de Suplement de Crèdit i Crèdit Extraordinari.

Acord d'aprovació d'un conveni amb la Diputació de Barcelona sobre assistència comptable

S'aprova per unanimitat, el Conveni-Tipus sobre l'Assumpció de funcions d'Assistència en la Gestió Econòmica Local (ASGEL) per la Diputació de Barcelona.

Sessió ordinària – 2 de juny 2005

Acord d'aprovació definitiva del plànol de delimitació de les franges forestals

S'aprova per 8 vots afirmatius del PSC, d'IC i d'ERC i 5 en contra de CiU el plànol de delimitació, les urbanitzacions, les edificacions i les instal·lacions afectades per la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció dels incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i d'altres edificacions. S'aprova també incloure en el projecte les determinacions establertes per la Direcció General del Medi Natura.

Acord d'aprovació del Pla de prevenció d'incendis forestals de la urbanització la Pineda

Per iniciativa de l'Ajuntament i de manera coordinada amb la Diputació de Barcelona, Oficina Tècnica de Prevenció Municipal d'Incendis Forestals, s'ha procedit a la redacció del Pla de prevenció d'incendis forestals a les urbanitzacions per a la urbanització de la Pineda.

S'aprova per unanimitat.

Ratificació de la resolució d'Alcaldia per la qual s'aprova el Pla de gestió forestal finca Can Planes

S'aprova per unanimitat, ratificar l'acord adoptat per l'Alcaldia, mitjançant resolució de data 16 de març de 2005, consistent en sol·licitar la subvenció convocada a l'empara de l'ordre MAH/42/2005, de 9 de febrer, per l'elaboració d'un pla tècnic de gestió i millora forestal en terrenys de titularitat pública dins la convocatòria d'ajuts a la gestió forestal sostenible per als anys 2005 i 2006.

Acord d'aprovació definitiva del projecte d'arranjament del camí Sant Carles

S'aprova per unanimitat, definitivament el projecte d'obres "projecte d'urbanització del camí de la urbanització Sant Carles, amb un pressupost de 1075888.07 euros, redactat per Taller d'Arquitectura i Enginyeria SL.

Acord d'aprovació inicial de l'inventari de camins del municipi, que s'ha elaborat per un tècnic contractat gràcies als plans d'ocupació, durant sis mesos

S'aprova per unanimitat.

Acord de segregació i alteració de la qualificació jurídica d'un solar per fer efectiva la cessió al Servei Català de la Salut per a la construcció de Centre d'Atenció Primària a Santa Agnès de Malanyanes

S'aprova per dotze vots favorables del PSC, d'IC, i de CiU i una abstenció d'ERC.

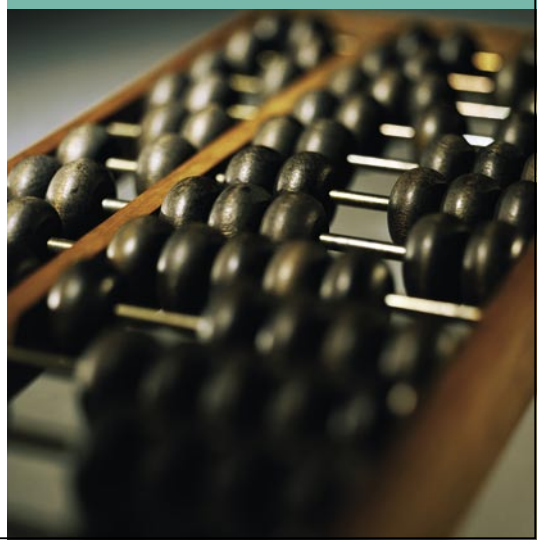
Números verds

L'Ajuntament de la Roca tanca el 2004 amb més de dos milions d'euros de superàvit.

L'Ajuntament de la Roca va tancar l'any 2004 amb un superàvit de 2,1 milions d'euros. L'any passat els ingressos ordinaris de l'Ajuntament van experimentar un increment del 65% respecte al 2003, i van sumar 10,5 milions d'euros, mentre que les despeses ordinàries van augmentar en un 10% respecte del 2003, situant-se prop dels sis milions d'euros.

El principal motiu que explica aquest augment és l'ampliació del Centre Penitenciari de Quatre Camins, ingressos que representen prop de la meitat del creixement respecte l'exercici anterior, i la resta provenen de la continua millora i eficiència en la gestió econòmica municipal.

L'increment de la despesa es deu a la millora gradual dels serveis als ciutadans, com les millores en el transport urbà, la gestió d'equipaments esportius i culturals, la millora del manteniment de parcs i jardins, i la neteja de carrers.



› Notícies

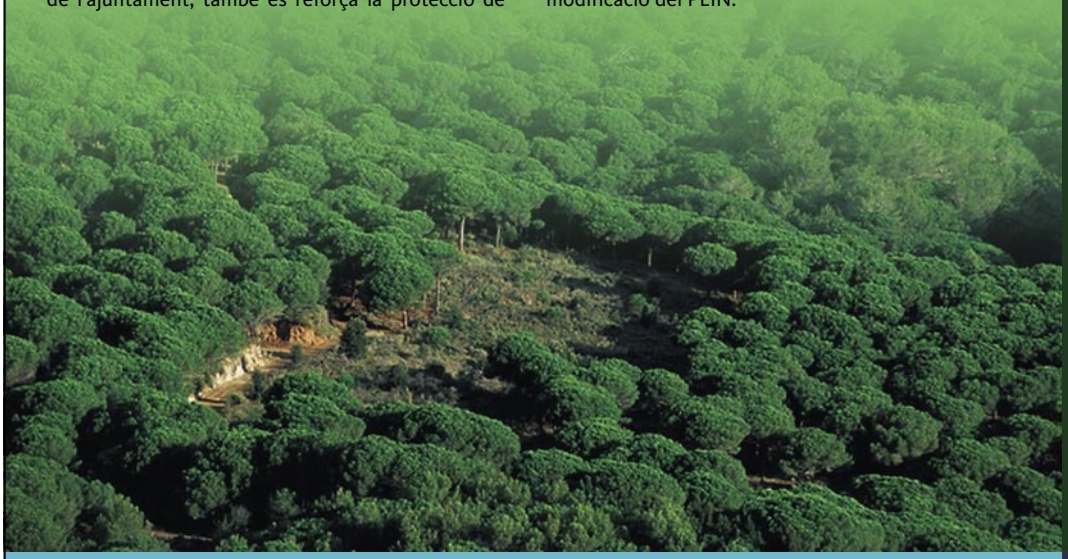
› Medi Ambient

L'Ajuntament de la Roca proposa una ampliació del PEIN

L'Ajuntament presentarà al Consorci del Parc de la Serralada Litoral una proposta d'ampliació del Pla Especial d'Interès Natural (PEIN), que consisteix en incloure a la franja protegida més sòl no urbanitzable de la Serralada Litoral. D'aquesta manera es protegeix la zona verda fins al límit dels sòls urbans i urbanitzables, connectant aquest espai amb el riu Mogent per la zona de la Pineda, i per la riera Gasuacs (a la carretera de Mataró). A la proposta de l'ajuntament, també es reforça la protecció de la zona del Castell de la Roca i adjacents, espais que gaudirien d'una major protecció jurídica. La voluntat de l'ajuntament és tancar el creixement urbanístic per totes aquestes bandes.

Està previst que l'ajuntament presenti la seva proposta d'ampliació del PEIN al Consorci del Parc, que haurà de donar el seu vist-i-plau.

Posteriorment, i si s'escau, serà el Departament competent de la Generalitat l'encarregat de tramitar la modificació del PEIN.



› Cessió de bosc a Can Planas

L'ajuntament de la Roca del Vallès ha rebut de la societat *Mas Planas S.A.* unes 55 hectàrees de bosc, fora de l'àmbit del pla parcial que regula la zona de Can Planas.

La intenció de l'Ajuntament és tirar endavant un projecte per regenerar aquesta finca: el primer pas consistirà en fer una neteja del bosc i recuperar de mica en mica les especies autòctones del bosc mediterrani, i ser un referent a seguir per altres propietaris que vulguin fer un pla de gestió de les seves pròpies finques.

Des de l'Ajuntament s'està treballant per veure quina és la millor manera de gestionar aquest espai conjuntament amb altres administracions.

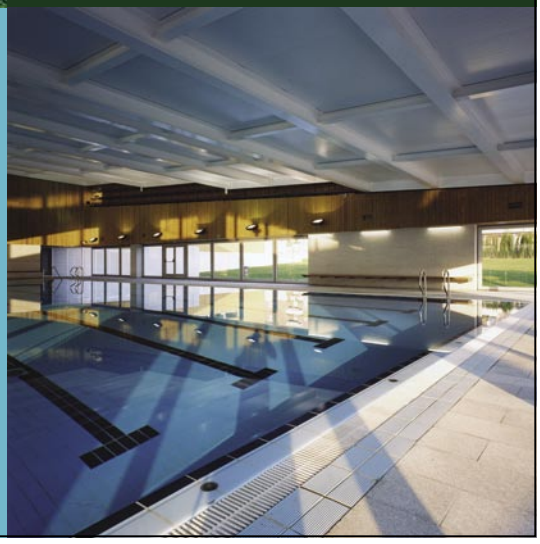
Creiem que és una bona notícia pel municipi el fet que des de l'administració podem gestionar i protegir un dels pulmons del nostre municipi. Volem que aquest bosc el sentim com una cosa de tots i que entre tots col·laborem per poder tenir-lo com un model a seguir.

1r aniversari de la piscina municipal de la Roca del Vallès

D'aquest primer any de funcionament de la piscina municipal cal destacar la bona resposta dels roquerols i roqueroles envers la instal·lació, ja que el reclam no ha estat únicament la piscina, sinó també la sala de fitness i la zona d'aigües, en les que hi ha un elevat nombre d'abonats fidels des del seu principi.

Aquesta gran acollida ha fet doblar l'oferta prevista dels cursets, incrementar l'espai destinat a la sala de fitness, així com el nombre d'aparells i la presència horària del tècnic. El resultat econòmic presenta un benefici significatiu, superant la previsió presentada al concurs del projecte.

L'últim trimestre s'han obert noves activitats, com els cursets escolars, i un programa dedicat a l'abonat "entrenaments a la piscina" assessorat pels socorristes. Per tancar aquesta dinamització de tots els espais disponibles de la instal·lació es compta també amb una nova gestió del bar.



› Compartir projectes

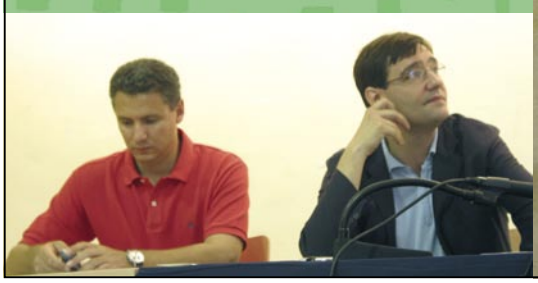
Les IV Jornades de Territori presenten a la ciutadania els principals projectes de futur del municipi

Enguany s'han portat a terme les IV Jornades de Territori on es van presentar els plans de treball per a planificar les actuacions a realitzar al nostre municipi durant els propers anys, en l'àmbit del medi ambient, l'habitatge social i la normativa del casc antic de la Roca centre.

També es van presentar els projectes de dos nous equipaments: el Pavelló poliesportiu i el Centre Cultural de la Roca centre, així com de les noves places de Can Torrents i del Mogent.

Aquestes actuacions van dirigides a assegurar que la Roca mantingui el seu caràcter de municipi amb un entorn natural privilegiat, on es pugui tenir accés a un habitatge digne a un preu raonable, especialment pels joves, on el casc antic recuperi el pols de la vida social, cultural i econòmic, on tothom pugui gaudir d'un alt nivell de qualitat de vida amb nous espais públics i equipaments culturals i esportius.

L'objectiu d'aquestes jornades era el de presentar els principals reptes i projectes del nostre municipi, tant en la fase de planificació com a la de preparació del projecte. De fet la majoria dels temes presentats ja s'han exposat prèviament en alguna altra jornada i ara tornem a presentar-los abans de la seva aprovació definitiva.



› Presentació del projecte del nou Pavelló Esportiu

El dissabte 11 de juny es va fer la presentació del projecte del nou Pavelló Esportiu, una instal·lació que vol configurar un conjunt esportiu integrat amb la piscina i el camp de futbol.

Aquest nou equipament, de 3.600 m², serà un dels pavellons més grans de la Comarca del Vallès Oriental i donarà cabuda a una triple pista PAV, una nova sala de fitness i una sala d'activitats físiques, vuit vestuaris, un nou espai de bar, despatxos i una sala de reunions.

El projecte d'aquest nou espai, elaborat per l'arquitecte Ricard Balcells, està pensat per integrar les activitats desenvolupades tant per l'Ajuntament com per les entitats.

› Homenatge als 80 anys del Casal Català de Marsella

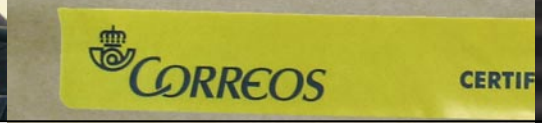
L'Arxiu de la Memòria Popular de la Roca del Vallès, amb la col·laboració de l'Ajuntament, ha organitzat l'exposició que porta com a títol ***"1918-1998, 80 anys del Casal Català de Marsella"***. La inauguració va tenir lloc el dissabte 7 de maig, al vestíbul de la Biblioteca Municipal, amb la presència de Francesc Panyella i Farreras, President del Casal Català de Marsella. L'exposició va romandre oberta fins el 21 de maig.

Aquesta mostra ha estat possible gràcies a la donació que el Cercle Català de Marsella ha fet al Secretariat de Cooperació Exterior de la Generalitat de Catalunya, qui l'ha posada a disposició de totes aquelles administracions i entitats que vulguin donar-li difusió.

› Queixes a Correus

Els tres nuclis de població del municipi, la Torreta, Santa Agnès i la Roca Centre, pateixen greus retards en el servei de correus, que, en alguns casos, han superat el mes. Ja fa un any, l'Alcalde, Salvador Illa, va denunciar aquestes irregularitats i va instar a Correus a què solucionés aquesta situació que està perjudicant a particulars i empreses.

A la Torreta, on es registren els retards més greus, s'han posat en marxa iniciatives ciutadanes per tal de solucionar aquesta problemàtica. L'Ajuntament els donarà tot el suport que calgui i, fins i tot, s'ofereix per vehicular-les.



› Encarregat el projecte del TAV a l'empresa AEPO

L'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (ADIF), del Ministerio de Fomento, ha adjudicat a l'empresa AEPO SA el contracte per a la redacció del traçat definitiu del Tren d'Alta Velocitat al seu pas pel nostre municipi. Es tracta del tram Mollet del Vallès-la Roca del Vallès, que inclou també els municipis de Montmeló, Montornès i Vilanova.

Respectant la proposta de traçat que van treballar conjuntament els municipis esmentats, el de la Roca i el Consell Comarcal del Vallès Oriental, aquest traçat passarà paral·lel a l'autopista. Es desconeix, però, si el traçat definitiu respectarà també la proposta presentada en el seu dia per la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de la Roca del Vallès.

› Joan Fontcuberta

LA FOTOGRAFIA COM A GÈNERE DE FICCIÓ

L'adreça de la cita correspon a una finca enjardinada, on comparteixen espai vàries vivendes. És aquí on viu en Joan Fontcuberta. Els seus pares, que venien de zones diferents de la comarca, van trobar en la Roca un punt de trobada a mig camí entre els seus pobles d'origen. Va ser així com, ara fa molts anys, van comprar un terreny, i de mica en mica van fer-se la casa, primer per a ells i després per als fills. Això ens ho explica Joan un cop asseguts a una petita terrassa que rep ombra del jardí. Des del primer moment, conversar amb ell sembla la cosa més fàcil del món.

› Et dediques a la fotografia però ets molt més que un fotògraf: creador, docent, crític, comissari d'exposicions... Ens ajudes a situar-nos?
Per a mi la fotografia és un llenguatge, i com tot llenguatge pots utilitzar-lo en vessants molt diferents. Amb paraules es poden redactar articles, escriure novel·les, fer poemes, però també informes jurídics, o bé fer mots encreuats... També en fotografia tots els usos són possibles: pots fer una fotografia periodística, una fotografia científica, una fotografia pericial, o una fotografia dintre del món de l'art, que és el que jo faig. Em considero un artista visual, i el meu principal instrument d'expressió és la fotografia, tot i que no és l'únic: també utilitzo el vídeo, el text, les instal·lacions, de vegades el cinema... Normalment no faig encàrrecs comercials: la gent no ve a demanar-me un retrat, o que li faci una campanya publicitària... Més aviat em diuen: volem fer una exposició, per exemple, sobre l'aniversari del tractat de Breda, entre Espanya i Holanda, que segellava la guerra dels cent anys... què se t'acut fer? Són projectes culturals, de caire simbòlic. De fet, el que més m'interessa és el projecte, com a conjunt, on la fotografia normalment té un paper protagonista.

© JOAN FONTCUBERTA

© JOAN FONTCUBERTA

› Davant la realitat, el fotògraf és un testimoni o és un creador?
Sempre s'és les dues coses, encara que no es vulgui. Quan en Picasso pinta el Guernica, la seva és una obra d'expressió, però que queda, alhora, com el testimoni de la massacre de Guernica, i és també un document... En el cas oposat, quan Salgado realitza fotografies d'exiliats, de situacions de pobresa, ens dóna uns documents que no estan, però, exemptes de poesia, d'uns valors formals que van més enllà de l'estricta informació per arribar a tocar la fibra emotiva de l'espectador. L'element documental i l'element creatiu sempre estan en diàleg i és competència del fotògraf decidir a quin aspecte vol donar prioritat. Aquesta decisió és el que determina el posicionament de les imatges dins d'un context.

› Vols dir que la mateixa imatge es pot entendre de maneres diferents?
T'explicaré un cas. Les fotos de la NASA que documenten l'arribada de l'home a la lluna –aquelles imatges de l'any 69, de l'Armstrong, el Collins i l'Aldrin– són fotografies periodístiques o fins i tot científiques; però, 10 anys després, aquelles mateixes fotografies estaven en una exposició del Museu d'Art Modern de Nova York: aquest cop no estaven impreses en un diari sinó que estaven emmarcades, presentades al públic de tal manera que s'entenien com a obra d'art. Per què doncs aquelles fotos es trobaven en un museu? Perquè va haver-hi un crític d'art que va considerar que, a més de donar testimoni d'un fet històric importantíssim per a la nostra civilització, hi havia en elles una visió particular que formulava un nou model de representació de l'espai, per tant un nou gènere de paisatgisme dins de l'art contemporani. I fa poc, quan vaig anar a treure'm el visat per anar als Estats Units, aquestes fotos estaven decorant la sala d'espera del Consulat de Barcelona. Què volia dir? Que estaven utilitzant aquelles imatges com a símbol de poder, de supremàcia tecnològica. "Nosaltres som els únics que hem arribat fins aquí". Les fotografies eren físicament les mateixes, però la seva funció social i per tant el seu significat havia estat completament diferent.

› En moltes de les teves exposicions la teva intervenció no es limita a realitzar les fotos, sinó que consisteix en la creació del context que determina el seu sentit. Què significa això? De quina manera "jugues" amb la realitat?
Sóc un fotògraf una mica particular, tu ho has dit al començament. Procedeixo del món de la comunicació: sóc llicenciat en ciències de la informació, he treballat en periodisme i en publicitat, i estic familiaritzat amb la mentida, la il·lusió, el simulacre. Per això he volgut investigar els mecanismes que conformen la credibilitat. Per què determinades fonts emissores, en principi, compten amb la confiança de l'espectador, i altres en canvi generen dubtes? Neix d'aquí el meu interès en la manipulació de la informació a través de la fotografia. La fotografia és una imatge tecnològica que, a diferència d'altres tipus d'imatges, inclou una parasimilitud en la seva informació. Això vol dir que pel fet que alguna cosa sigui fotografiada, estem disposats a creure que sigui autèntica, real. Al passaport o al carnet d'identitat portem fotos, no dibuixos. Aquest fet genera al voltant de la fotografia una cultura diem-ne "de la veritat". El meu treball, en canvi, intenta desmuntar aquesta creença, i ensenyar com la veridicitat no és una cosa inherent a la naturalesa del mitjà, sinó que és un afegitó cultural. Doncs jo jugo amb això. I la manera de jugar-hi és que, quan faig exposicions, o llibres, o projectes, poso trampes a l'espectador. Ensenyo fotografies inversemblants, la gent se les creu, però el grau de deliri pot anar creixent, fins que arriba el moment que la consciencia crítica de l'espectador esclata i diu "ep!: això no pot ser!".

›És el que passa, per exemple, en la sèrie del animals fantàstics...
És clar: en un principi dius "aquest animal potser sí, aquest no ho sé", fins que arribes a veure elefants que volen i dius –és clar– "aquí ja sí que no". Aleshores, si els elefants que volen no són

Joan Fontcuberta no és un simple fotògraf: és un creador, en el sentit més ample del terme, que fa servir la fotografia com a llenguatge per expressar el seu esperit obert i inquiet. Una veta d'humorisme paradoxal i juganer caracteritza l'obra d'aquest roquerol que investiga la frontera que separa el fals i el vertader en tot discurs humà. Les imatges es troben just en aquesta franja incerta, amb la seva capacitat de dir "mentides" perfectament versemblants, o de semblar irreals quan són del tot autèntiques. Professor de comunicació audiovisual a la UPF, autor de molts llibres i d'innumerables exposicions, Fontcuberta ens mostra, amb sorneguería i mestratge, que la fotografia i l'enginy, quan s'ajunten, poden fer miracles.

veritat, aquell que té la cua tan rara, i la serp que té les potes, potser tampoc. Això fa que aquest "crescendo" de coses descabellades i inversemblants, malgrat que siguin documentades en forma fotogràfica, arriben a generar inquietud.

› De quina manera l'era digital transforma el fet fotogràfic?
El canvi fonamental que permet l'ordinador, i que ha revolucionat la comunicació visual, és la facilitat i la precisió amb què es poden fer fotomuntatges, amb retocs on és molt difícil arribar a descobrir la "juntura", la costura, és a dir la impostura. Però els fotomuntatges ja es podien fer. En la història de la fotografia s'han fet des del començament. Amb les tècniques tradicionals, el fotomuntatge requeria destresa, temps, esforç. Jo recordo haver-me passat una setmana o 10 dies per realitzar un original que ara podria resoldre amb una o dues hores d'ordinador. Abans, només una idea molt bona mereixia tant esforç; ara, qualsevol ocurrència arriba a veure la llum, i això està creant una espècie de surrealisme de tercera divisió. La part positiva és que això desmitifica la credibilitat de la fotografia: la gent sap que manipular una foto és senzill, i comprèn que una imatge, en el fons, és un missatge construït, com pot ser un text o qualsevol altra informació.

› Quin espai té la ironia, l'humorisme, el joc lingüístic, en la teva obra?
Jo em considero un artista conceptual irònic, mentre l'artista conceptual històric, als anys 60-70, era fred, calculador, molt seriós i en aquest sentit molt avorrit. Segurament aportava una reflexió molt profunda, i que li convenia a l'art, però que deixava absolutament indiferent al públic perquè li faltava l'aspecte emotiu-sentimental, que també és molt important, com a faceta de la naturalesa humana. D'una banda, és veritat que jo intento recuperar la profunditat d'aquesta reflexió. Molts em diuen: "el teu treball és més filosòfic que visual", i jo dic que també es pensa amb els ulls. M'interessa provocar una reflexió. El que passa és que vull que el públic s'hi enganxi, i la meva estratègia és la ironia, l'humorisme. És clar que per a mi l'humor no és el contrari de la serietat: una cosa pot ser molt seriosa i també humorística; per a mi l'humor és el contrari d'allò que és avorrit. Penso que l'art no ha de ser avorrit, sinó que ha d'atreure al públic i tocar-li una fibra sensible.

› Hi ha alguna cosa que veu el fotògraf i que els altres no veuen?
El fotògraf és un professional de la mirada. És algú que ha de saber destacar elements, detalls,

© FAINO COMUNICACIÓ

que al cúmul de mortals els hi passen desapercebuts; és com un músic que sabrà si una nota està més afinada o menys, perquè es dedica a això les 24 hores del dia. Igual com s'afina la oïda es pot afinar la mirada. El que fa la fotografia és precisament subratllar determinades mirades. Dins la teoria fotogràfica en diem "els instants decisius", que és una fórmula del Cartier Bresson: de tot el transcurs d'instants, de totes les mirades possibles... aquesta. El mèrit d'un fotògraf consisteix en saber seleccionar el bon moment. En Català Roca deia: "la pintura és un art additiu i la fotografia un art subtractiu. Amb la pintura tu agafes un paper blanc i comences a posar-hi coses, en canvi a la fotografia és al revés: tu ho tens tot i el que has de fer és treure coses, treure un moment de tots els moments possibles. Una mirada, de totes les mirades possibles".

› Quins nous projectes tens entre mans?
El passat 10 de maig vaig inaugurar al MACBA de Barcelona un projecte que es diu Pin Zhuang, una paraula xinesa que vol dir trencaclosques. És un projecte que neix d'un incident diplomàtic de l'any 2001. El Bush acabava de prendre possessió de la presidència i es va trobar servit el primer conflicte diplomàtic: un avió espia nord-americà va entrar sense autorització en l'espai aeri xinès i va ser abatut. El xinesos van alliberar la tripulació però es van quedar amb l'aparell, un fet que va provocar unes llargues negociacions. Finalment, els xinesos van accedir a tornar l'aparell, però completament desmuntat en peces. Els hi van tornar l'avió no volant sinó en caixes. Cada cargol de l'avió espia havia estat super espiat. "Torneulo a muntar, aquí en teniu totes les peces". Em va sembla un gest poètic, artístic. Per la meva banda, el que faig és agafar avions de joguina, desmuntar-los i tornar-los a muntar d'una manera casual, en una espècie de procés d'escultura constructivista aleatòria. La meva filla petita m'ha ajudat a muntar les coses d'aquesta manera. L'exposició mostra un video en què les peces es munten i es desmunten, amb animació feta per ordinador. També es presenten les peces i les fotografies de les peces. Vam fer una presentació en la qual vam disfressar un xinès de general, que va realitzar una espècie de performance.

› Què cal aprendre, sobre veritat i mentida?
Hem d'aprendre a dubtar. Em considero un apòstol de l'escepticisme. L'escepticisme és l'origen de la modernitat, l'arrel del coneixement modern; Descartes està fonamentat en el dubte: jo dubto de tot i en aquest dubte reconec la meva subjectivitat. Jo enarboro una bandera d'agitació, que diu que no hem de perdre l'esperit crític.

Ja amb el micròfon tancat, les converses segueixen, mentre Joan ens ensenya els molts llibres que ha publicat, i ens acompanya a veure el seu laboratori, així com el taller de la seva esposa, la Sylvie, ella també artista, que trobem immersa en el seu treball. El més difícil d'aquesta entrevista és, al final, com de costum, fer una fotografia de l'entrevistat; i és que fotografiar un fotògraf sempre t'omple de dubtes, i més en aquest cas. Sort que en Joan sap agafar-s'ho amb ironia. //

© JOAN FONTCUBERTA

El nostre agraïment a Joan Fontcuberta per haver-nos permès reproduir tres fotografies extractes del seu llibre "Miracles", i més concretament, de dalt a baix i d'esquerra a dreta: "el miracle de la lectura"; "el miracle de la ubiquitat"; "el miracle de la primavera". L'autor és també el protagonista d'aquestes imatges, que s'han realitzat totes elles al municipi de la Roca.

› Festa i gresca per triplicat

Els propers mesos d'estiu ens portaran, junt amb la calor i les vacances, les Festes Majors dels tres nuclis del municipi. Començem al juliol amb la Torreta, seguirem a l'agost amb la Festa Major de Sta. Agnès i al setembre acabarem l'estiu i la gresca amb la Roca Centre.

Festa major de la Torreta

Les Chirigotas de Cádiz van marcar l'inici de la festa el dissabte 9 de juliol, amb un recorregut de la Pl. Vallderiolf fins al Centre Cultural "la Torreta". La festa continuarà des del dia 15 fins al 17 de juliol; aquí podeu trobar tots els actes previstos a l'agenda.

Divendres 15 de juliol
- 20.00 h. Pregó
- 21.30 h. 12 hores hores Futbol Sala, a la Pista del CEIP la Torreta. Organitza l'acte Grup de Joves de la Torreta i l'Ajuntament
- 22.00 h. Correfoc amb la Colla de Diables 666
- 23.00 h. Nit de Festa Major a la Plaça Vallderiolf

Dissabte 16 de juliol
- Campionat de dòmino al Casal d'Avis
- Túnning de camions. A la Devesa
- 11.00 a 13.30 h. Activitats a Can Tàpies. Oti-jocs al Bosc i jardins de Can Tàpies. Organitza: Espais Joves El K-1 i El Roc.
- 18.30 h. Cercavila "Repte dels Caragols"
- 18.00 a 20.00 h. Cargolada. A la Pl. Font del Cargol
- 22.30 h. Final torneig futbol a la Pista CEIP la Torreta
- 23.30 h. Ball de nit amb l'Orquestra Origen a la Pl. Vallderiolf

Diumenge 17 de juliol
- Campionat de dòmino al Casal d'Avis
- 11 a 13.00 h. Mulla't a la Pl. Vallderiolf
- 11 a 13.00 h. Inflables al carrer València
- 14.30 h. Arrossada a Can Tàpies. A continuació, migdiada i jocs de taula
- 18.00 h. Gimcana familiar. A la Devesa.
- 20.00 h. Banda Mpal. de Barcelona al Centre Cultural
- 21.30 h. Castell de focs, Pl. Vallderiolf
- 23.00 h. Varietats a la Pl. Vallderiolf

Festa major de Sta. Agnès

Des del dia 19 al dia 24 d'agost Sta. Agnès celebrarà la Festa Major amb els actes que us detallem a continuació.

Divendres 19 agost
- 23.00 h. Teatre dia D

Dissabte 20
- 10.30 h. Matí infantil
- 18.00 h. Jocs gegants, castell inflable, circuit de karts
- Tarda de futbol
- 23.00 h Group Soul Machine

Diumenge 21
- 13.00 h. Missa
- 13.30 h. Vermut
- 18.30 h. Carretera i circ amb Kamba
- 22.30 h. Havaneres

Dimecres 24
- 22.30 h. Ball de Festa Major amb l'Orquestra Cadaquès.

Festa major de La Roca Centre

Des del dia 9 al dia 12 de setembre podrem disfrutar dels actes organitzats a la Roca Centre:

Divendres 9 setembre
- 20.00 h. Pregó i Cercavila
- 22.00 h. Teatre
- 23.00 h. Festa Tecno

Dissabte 10 setembre
- 11.00 h. Inauguració Fira Entitats
- 13.00 h. Presentació Llibre RPM
- 14.00 h. Dinar popular i Exhibició Balls de Saló
- 16.00 h. Joc de Colles
- 22.00 h. Correfoc
- 23.00 h. Actuació musical del grup Hotel Cochambre
- 00.00 h. Festa a la Nau
- 02.00 h. Festa Dj's

Diumenge 11 setembre
- 10.00 h. Cercavila Gegants
- 11.00 h. Missa
- 12.00 h. Ball de Gegants
- 16.00 h. Baixada de carretons
- 19.00 h. Havaneres
- 21.00 h. Actuació musical del grup Gazpacho
- 23.00 h. Ball de Festa Major, amb l'Orquestra Maravella
- 00.00 h. Festa a la Nau

Dilluns 12 setembre
- 10.00 h. Ludoteca Infantil
- 17.00 h. Sardanes
- 20.00 h. Major Orquestra
- 22.00 h. Castell de focs
- 23.00 h. Ball de Festa Major, amb l'Orquestra Maravella

› Música a la terrassa

Els divendres dels mesos de juny, juliol i setembre les terrasses dels equipaments culturals de la Roca s'omplen de música. Seguint la iniciativa endegada l'any passat per la Biblioteca Pública de la Roca del Vallès, s'ofereix una programació d'activitats musicals de petit format a l'aire lliure.

La iniciativa es desenvoluparà a les terrasses de la Biblioteca i del Centre Cultural de la Torreta amb l'objectiu que els veïns i veïnes puguin gaudir d'espectacles de qualitat, diversos en format i contingut, en un ambient tranquil, íntim i acollidor.

17 de juny, 22.00 h
"EL DIA TRIOMFAL DE FERNANDO PESSOA"
Amb Toti Soler i Sílvia Amigó (guitarra i veu)
Recital poètic basat en l'obra de Fernando Pessoa, inspirat en la carta que el poeta portuguès va escriure a un amic explicant-li com va sorgir del seu geni la necessitat de crear dins seu altres poetes amb una altra veu.
Biblioteca Pública la Roca del Vallès

Aquest aprofundeix en tota l'obra poètica i tota la prosa, així com en la biografia de l'escriptor.
Biblioteca Publica la Roca del Vallès

15 de juliol, 22:00 h
"CONCERT DE MÚSICA CELTA"
Amb Ondara
(trio de guitarra, flauta travessera i contrabaix)
Recital de melodies tradicionals que provenen de compilacions històriques, entre elles les de F. O'Neill, E. Bunting i F. O'Doherty, Turlough O'Carolan, i inclouen antigues melodies medievals angleses, aires, laments i també diferents estils de dansa com el jig, l'slip jig, el reel. Música d'Irlanda, Escòcia, Gal·les, Bretanya, però també la tradició celta gallega i la música que els colons irlandesos van portar a nordamèrica en la seva emigració i que va ser la base de la música country.
Biblioteca Publica la Roca del Vallès

29 de juliol, 22:00 h
"JULES VERNE. IMMERSIÓ SONORA"
Amb Phileas Trio
(trio de trompetes, acordió i guitarra, flauta i mandolina)
Concert literari inspirat en l'obra visionària de Jules Verne i en el qual, a partir de peces musicals i lectures de fragments d'alguns dels seus llibres, farem un itinerari pel món creat per l'escriptor francès.
Viatjarem de l'Anglaterra de 1873 al port de Bombai, passant pel canal de Suez, el fons del mar i les ciutats de New York o San Francisco sense moure'ns de la biblioteca.
Biblioteca Pública la Roca del Vallès

© Marcello Aitiani, "Azzurro" (detall)

1 de juliol, 22:00 h
"RETRATO", Música tradicional argentina
Amb Gisela Baum
Recorregut profund per diferents ritmes tradicionals de la música folklòrica argentina, destacant en molts casos la participació dels compositors en l'execució de les seves obres.
Lloc: Centre Cultural la Torreta

8 de juliol, 22:00 h
"CANÇONS DE TOTES LES HORES"
Amb Toni Subirana
Recital de cançons sobre poemes de Josep Ma. de Segarra.

22 de juliol. 22:00 h
"CONCERT DE DIXIELAND"
Amb Jazz Rambla Dixie
(clarinet, saxo soprano, banjo i tuba)
Concert dels temes més emblemàtics de l'estil Dixielans, alguns temes de la primera època del swing, interpretats a la manera del "revival", música que es va produir als anys quaranta.
Lloc: Centre Cultural la Torreta

16 de setembre, 22:00 h
"HOMENATGE ALS BEATLES"
Amb Gerard Nieto i Xavier Fort
(duet de guitarres i veus)
Hi ha un abans i un després dels Top Fab de Liverpool. L'aportació dels Beatles a la música del segle XX és imprescindible, tal vegada comparable a la de Bach, Mozart... però per adonar-se de la seva importància cal escoltar-los amb perspectiva.
Un concert que vol mostrar la constant evolució de l'obra d'aquest genial grup anglès, en què cada cançó és el reflex d'un moment irrepetible.
Biblioteca Pública la Roca del Vallès

› Grafisme roquerol

En una exposició a la Biblioteca, sis joves artistes de la Roca ens ensenyen un recull d'obres variades, amb treballs en diferents tècniques gràfiques que van des del dibuix, la pintura o el còmic fins a la poesia i l'humor.

L'exposició col·lectiva "Grafisme Roquerol", recentment inaugurada a la Biblioteca Pública de la Roca, pretén ser una mostra dels diversos estils i tendències del món del grafisme fet a la Roca, realitzada pels artistes locals Màriam Ben-Arab, Alexis Fresnillo, Oriol Gutinell, Jordi Mas, Roger Peláez i Manel Vizoso.

Màriam Ben-Arab, de 22 anys, és estudiant de Belles Arts i treballa

sobretot en el camp de la il·lustració i de la narració gràfica. Les seves tècniques preferides són la tinta, l'aquarel·la, el gouche, la pintura a l'oli i el collage. Col·labora en publicacions com *la Gruta*, *Illacrua* i *l'Espitregat*.

Alexis Fresnillo, de 21 anys, és estudiant d'arquitectura, dibuixant de còmic i escriptor de nombrosos contes i relats curts que han sortit publicats i amb els quals ha guanyat diversos premis literaris. Els seus dibuixos a llapis, a carbonet i a tinta acompanyen els seus relats i col·laboracions en publicacions com *la Gruta*.

Oriol Gutinell, de 31 anys, ha estudiat a l'escola d'art i disseny Massana i treballa com a dissenyador tèxtil. Ha realitzat treballs en el món del disseny gràfic i de la il·lustració editorial. En aquesta exposició ens presenta unes petites històries gràfiques naïf en un radical blanc i negre.

Jordi Mas, de 32 anys, firma DIMAS influenciat per Tisner. El seu estil se situa entre l'estètica sinistre i els personatges simpàtics. Experimenta amb diferents tècniques i superfícies, defensor de "l'art que es porta"; pinta sobre diferents tipus de paper, teixits, parets, fins i tot sobre la pell.

Roger Pelaéz, de 32 anys, és dibuixant d'acudits, que publica des de fa temps a diferents fanzines com *TMEO*, *Cretino* i *l'Espitregat*, alhora que és creador de diversos còmics editats per l'editorial Vena Tribal. El seu estil lúcid, irònic i crític impregna les seves filigranes gràfiques on el seu humor corrosiu fa un repàs als personatges habituals dels diaris.

Manel Vizoso, 27 anys, és un artista multidisciplinar, allà on n'hi hagi, que treballa en el camp de la pintura, el dibuix i la poesia. En aquesta exposició ens presenta una mostra de la seva àmplia i diversificada obra, tant gràfica com poètica.

Amb aquesta exposició la Biblioteca de la Roca segueix treballant per oferir als artistes locals un espai on exposar i donar a conèixer la seva obra. //

› Termòmetre

› La Nau, vent en popa

Una activitat febril, que portarà a organitzar 40 actes per al jovent al llarg del 2005: les activitats de la Nau avancen vent en popa.

Des de l'ACJR s'ha portat a terme una multitud d'activitats: a les Festes Majors d'Estiu i d'Hivern amb la 1a Festa Popular anomenada "Birra Crucis" i el Festival Provincial FUSIONICA de música, cinema, teatre. S'ha col·laborat en l'organització del Joc de Colles i en activitats de la Biblioteca, així com a 2 programes de ràdio i en l'edició de gravacions discogràfiques des dels estudis "La Roca Sounds". Amb la voluntat d'assolir 4 objectius: promoure l'interrelació entre els joves del municipi i més enllà; millorar la qualitat musical auditiva del jovent; oferir activitats culturals i d'esbarjo alternatives i "undergrounds" a uns preus realment assequibles; i fomentar el D.I.Y. (Do it yourself).

› Agenda

Festa de Rocatomba, dia 23 de juliol

Festa de Sant Carles, del 23 al 25 de juliol

La Torreta

Música a la Terrassa
"Concert de Dixieland"
Amb Jazz Rambla Dixie (clarinet, saxo soprano, banjo i tuba).
Dia: 22 juliol
Hora: 22.00 h
Lloc: Centre Cultural "la Torreta"

Inici Festa Major: 9 de juliol, i dies 15, 16 i 17 de juliol

Santa Agnès

Festa Major: del 19 al 24 d'agost

La Roca centre

Festa Major: del 9 al 12 de setembre

Joventut/Espais Joves

Taller de guitarra
Grup A: dimarts de 20.00 h a 21.00 h
Grup B: dijous de 20.00 h a 21.00 h
Org: Espai Jove K1 Torreta

Taller d'arrecades amb pasta fimo
Dia: dijous 14 de juliol
Hora: 18.00 h

Taller d'estampació de samarretes
Dia: dimarts 19 i dimecres 20 de juliol
Hora: 17.00 h

Sortida a la platja
Dia: dimecres 27 juliol
Org: Espai Jove el Roc i K1

Piscina Espai jove el Roc i k1
Dies: dimarts 12 i divendres 22 de juliol
Hora: 17.00 h

Casal d'estiu i Campus esportiu
Dies: del 27 de juny al 29 de juliol
Hora: 9.00 h a 17.00 h
Amb servei de menjador i d'acollida
Per a més informació: a la web de l'ajuntament

Activitats a la Biblioteca

Horari d'estiu
Dies: 15 juny al 15 setembre
Dimarts i dijous de 10.30 h a 13.30 h
Dilluns a divendres de 15 a 20 h
Dissabtes tancat

II Concurs "Fotoestiu roquerol". Viatgeteca
Dies: de l'1 de juliol al 30 de setembre pots presentar les fotos de les teves vacances, recomanar indrets que us hagin agradat
Bases: a la Biblioteca
Org: Biblioteca Pública de la Roca del Vallès

Música a la Terrassa
"Concert de música celta"
Dia: 15 juliol
Hora: 22.00 h
A càrrec d'ONDARA, flauta, guitarra i contrabaix
Lloc: Terrassa de la Biblioteca

"Jules Verne, immersió sonora"
Dia: 29 juliol
Hora: 22.00 h
A càrrec de Phileas Trio (trio de trompetes, acordió i guitarra, flauta i mandiola)
Lloc: Terrassa de la Biblioteca

"Homenatge als Beatles"
Dia: 16 setembre
Hora: 22.00 h
A càrrec de Gerard Nieto i Xavier Fort (duet de guitarres i veus),
Lloc: Terrassa de la Biblioteca

› Seguiu la programació d'activitats a la web: www.laroca.org

› L'empenta

› Presentació del Pla de Prevenció d'incendis

El regidor de Protecció Forestal, Jordi Font Riu, va presentar, el passat 7 de juny, el Pla de prevenció d'incendis forestals de la Roca del Vallès per a l'estiu d'enguany. La voluntat del consistori és conscienciar la ciutadania que el bosc és un patrimoni natural d'interès col·lectiu, I que tots hem de treballar en la seva protecció i preservació, a més d'explicar les implicacions que un potencial risc d'incendi pot tenir per a la seguretat de les persones que viuen a prop de zones boscoses.

Durant la presentació del pla es va donar a conèixer el plànol de delimitació de franges forestals, l'ordenança per regular la creació de les franges de protecció, el pla de vigilància i prevenció del Parc de la Serralada Litoral i la secció local de l'ADF, així com el pla de prevenció de la urbanització de la Pineda.

L'Ajuntament ha publicat paral·lelament un ban de mesures de prevenció d'incendis, d'acord amb la legislació vigent, on es fa saber que, fins el 15 d'octubre, als terrenys forestals i a la franja de 500 m que els envolta no estan permeses tot un seguit d'actuacions. Durant aquestes dates quedarà prohibit encendre focs per cremar rostolls, marges ni restes d'aprofitament forestals, agrícoles o de jardineria; tampoc es podran fer focs d'esbarjo ni llençar objectes encesos, entre d'altres mesures.

› Ascensor

Millora l'orgànica, Correus no

En el marc de la campanya de recollida orgànica, l'Ajuntament de la Roca del Vallès ha destinat 2100 € de la subvenció concedida per l'Agència Catalana de Residus a la compra de paquets de bosses compostables per repartir entre totes les unitats familiars de la Roca del Vallès. És suficient adreçar-se a qualsevol de les oficines d'atenció ciutadana per recollir un paquet de 15 bosses compostables (només se'n donarà un paquet per habitatge). També es podrà demanar el cubell marró de recollida orgànica si encara no es té.

AMUNT

AVALL

Els tres nuclis del Municipi pateixen greus problemes amb el servei de correus, amb retards que poden superar el mes. Les queixes veïnals més importants provenen de la Torreta, on s'estan posant en marxa iniciatives ciutadanes per solucionar el problema. L'Ajuntament, a més de donar-hi suport, també ha denunciat aquesta situació a Correus, davant la Sindicatura de Greuges i ha adreçat una carta al Ministero de Fomento.

› La postal

Imatges d'altres temps

Aquesta imatge ha estat realitzada a les primeres dècades del segle XX per L. Roisin, un fotògraf de Barcelona. En el fons es pot apreciar el castell, aleshores en runes.

Si teniu alguna postal o fotografia d'època, us animem a enviar-nos-la a l'Ajuntament: intentarem publicar-la al butlletí, o com a mínim la digitalitzarem perquè formi part de l'arxiu de la Roca. D'aquesta manera, podrem compartir el coneixement del nostre passat i enriquir el patrimoni de tots.

› Directori

Ajuntament de la Roca	93 842 20 16
Oficina de la Torreta	93 860 41 50
Oficina de Santa Agnès	93 842 47 20
Policia Local	93 842 20 75
Policia Local - **NOU TELÈFON**	600 44 55 77
Serveis Socials	93 842 20 16
Centre d'Atenció Primària la Roca	93 842 44 32
Dispensari Municipal la Torreta	93 879 42 90
Biblioteca Pública	93 842 44 61
Casal d'avis de Roca-Centre	93 842 24 40
Casal d'avis de la Torreta	93 879 34 41
Centre Cívic Can Tàpies	93 860 41 50
Centre Cívic de Santa Agnès	93 842 25 74
Casal del Jove de la Roca	93 842 02 79
Casal de joves de la Torreta	93 870 73 68
CEIP Pilar Mestres	93 842 27 52
CEIP Mogent	93 842 03 75
CEIP la Torreta	93 870 5321 - 93 870 41 92
IES La Roca	93 842 24 14
Escola Bressol	93 842 21 89
Jutjat de Pau	93 842 25 71
Farmàcia de la Roca	93 842 28 50
Farmàcia de la Torreta	93 870 72 62
Piscines Municipals	93 842 44 69
Piscina Municipal de Santa Agnès	93 842 03 67
Arxiu de la Memòria Popular	93 842 24 55
Taxis	629 26 12 12 - 608 59 83 13 - 609 70 63 51
Deixalleria	93 842 07 25

Edita: Ajuntament de la Roca del Vallès
Disseny i realització: Faino comunicació, s.l.
Impressió: Litosplai, sa
Dipòsit legal: B-42105-2003