

Clipping
















Presència del
municipi als mitjans
de comunicació

**De l'1 al 30 de novembre
de 2024**



Ajuntament de la Roca del Vallès

Sumari

	La Roca s'omple d'activitats per Sant Sadurní i la Fira de la Col El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 980€	3
	Campanya per recaptar 17.000 euros i aturar a Europa la B-40 entre Terrassa i la Roca elpuntavui.cat Audiència: 414.409 Valor: 841€	4
	La cultura catalana és plena de garrulos indòmits i noies en peu de guerra El País , Edició: Catalunya Audiència: 99.000 Difusió: 11.822 Valor: 6.043€	6
	La leyenda del castillo catalán asediado por un heredero secuestrado y una bruja a lomos de un dragón eldebate.com Audiència: 10.190.484 Valor: 12.636€	7
	Tarda de gòspel al Centre Cultural de la Roca El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 67€	10
	Localitzada una jove de la Roca desapareguda durant unes hores El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 98€	11
	La Roca busca ampliar el receptari de plats per a la Fira de la Col El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 139€	12
	Ouineta, de la Roca, guanya el Premi Joventut i queda en segon lloc al concurs Sona 9 El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 586€	13
	Marc Ribas, sobre la nova temporada de 'Joc de cartes': Ens haurien pogut fer mal a la panxa rac1.cat Audiència: 1.007.855 Valor: 1.249€	14
	Estupor a l'estrena de 'Joc de cartes': borrissol, sorra i la segona pitjor nota de la història.... elnacional.cat Audiència: 6.417.661 Valor: 7.957€	16
	La Roca celebra la festa major de Sant Sadurní Som Granollers , Edició: General	18
	Rocambolesc i Casa Cacao aterren a La Roca Village el9nou.cat Audiència: 97.104 Valor: 734€	19
	Salvador Illa y las bambas de los 100 días lavanguardia.com Audiència: 32.226.169 Valor: 39.960€	20
	Ouineta guanya el Premi Joventut al 24è Sona9 el9nou.cat Audiència: 130.305 Valor: 752€	23
	Concert «G de Gospel» a favor de Mans Unides Catalunya Religió catalunyareligio.cat Audiència: 23.738 Valor: 504€	24
	Ouineta, de la Roca, disputa la final del concurs Sona 9 aquest dissabte el9nou.cat Audiència: 130.305 Valor: 752€	25

EL 9 NOU	Prop de 2.000 euros recaptats en el concert benèfic de la Roca per a la Residència Sant Jordi Vallès El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 75€	26
EL 9 NOU	La Roca apuja un 50% la taxa de les escombraries dels comerços El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 322€	27

Montornès dona la benvinguda a la tardor amb les festes de Sant Sadurní

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Dins les festes de Sant Sadurní, Montornès dona la benvinguda a la tardor amb un programa d'activitats que van començar l'11 de novembre i que durarà fins al 6 de desembre. L'objectiu de les propostes és la reivindicació de la cultura popular del municipi. Aquest divendres, coincidint amb el festiu local, hi haurà l'aplec de Sant Sadurní a partir de les 6 de la tarda i que començarà amb la ja tradicional cercavila de cultura popular i el concert a l'església.

Dissabte hi haurà la pujada al castell de Sant Miquel i a 2/4 de 6 de la tarda a la plaça Pau Picasso hi haurà el correfoc organitzat pel Ball de Diables i Drac, amb un itinerari de foc i un sense.

Diumenge serà el torn del ral·li fotogràfic a 2/4 de 10 del matí a la plaça de la Joventut, just quan els participants coneixeran el tema. Les fotografies s'exposaran al Casal de Cultura del 12 al 20 de desembre. A la tarda, hi haurà activitats familiars per a persones amb trastorn d'espectre autista (TEA) al Teatre Margarida Xirgu, de 2/4 de 5 de la tarda a 2/4 de 9 del vespre per posar punt final a la festa.

La Roca s'omple d'activitats per Sant Sadurní i la Fira de la Col

Durant el cap de setmana conviuran propostes de proximitat per a totes les edats



La Fira de la Col combina parades d'artesans amb productes de quilòmetre zero

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Aquest cap de setmana els carrers i places de la Roca acullen la festa major d'hivern, que el municipi celebra cada any per Sant Sadurní. Enguany, les activitats proposades per l'Ajuntament conviuen amb la 9a Fira de la Col i Mercat de Km0, les propostes de l'Associació de Comerciants, i les activitats de La Belluga, el col·lectiu jove que organitza la festa

major alternativa.

La celebració començarà aquest divendres amb l'acte d'encesa dels llums de Nadal a 2/4 de 6 de la tarda a la Placeta. En acabat hi haurà el correfoc dels diables i un sopar de trinxat acompanyat d'un bingo musical. Dissabte serà el torn de l'espectacle infantil de titelles *El gegant sempre té gana* de la companyia Binixiflat a les 11 del matí a la plaça de Can Torrents. La proposta de La Belluga és la taula rodona

"La cultura popular perilla", on conversaran amb altres entitats de la comarca. Després hi haurà un vermut musical amb el grup El Pa de Cada Dia. Totes dues activitats seran a la plaça Can Torrents a 2/4 de 7 de la tarda. Diumenge serà el torn de la cultura popular amb la plantada, cercavila i mostra de balls del gegants.

Una de les novetats de les festes de Sant Sadurní d'enguany és la participació de les escoles del municipi en la

creació del cartell oficial. En aquest cas, de totes les presentades l'escollida ha estat la il·lustració de Mariona Barcons, d'una de les classes de 5è de Primària de l'Escola Pilar Mestres. El cartell es pot veure a tots els programes de festes que l'Ajuntament ha difós, així com a la web del consistori.

LA 9A FIRA DE LA COL

Aquest diumenge, dins les activitats de la festa de Sant Sadurní, hi haurà la 9a Fira de la Col i el Mercat de Km0. A banda de poder gaudir de les parades d'artesanía, alimentació i productes propis de la pagesia, també hi haurà una mostra d'arts i oficis per conèixer la tasca que fan els artesans de la comarca.

D'entre les activitats programades destaquen El joc de la Gran Col, a partir de les 10 del matí, on es faran proves per a tots els públics amb les quals es podrà guanyar diferents premis, que es donaran a conèixer a 3/4 d'1 del migdia. A la parada de l'Associació de Comerciants de la Roca es podrà fer un vermut popular amb trinxat de col a 2/4 de 2 del migdia i s'acabarà amb l'enotast de la DO Alella, que es farà al restaurant Els Caçadors a 2/4 de 8 del vespre.

Els productors locals se citen a les Franqueses abans de la Festa de la Mongeta del Ganxet

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El sector de la producció agroalimentària de proximitat s'ha citat aquesta setmana durant la primera Setmana de la Producció Local de les Franqueses. Les activitats, on hi havia incloses conferències i formacions, han precedit els actes oberts al públic que es faran aquest dissabte, dins la mateixa Setmana, i la Festa de la Mongeta del Ganxet, que es farà diumenge a Llerona.

Dimarts, diversos productors de proximitat van assistir a la xerrada de l'ambientòleg especialitzat en canvi climàtic Jordi Puig. La conferència, que es va fer a Can Ribas, va analitzar els efectes

del canvi climàtic al Vallès Oriental i, per extensió, a Catalunya, durant els propers anys. A més a més, Puig va donar algunes claus per a l'eficiència del regadiu, entre altres qüestions. A banda de la xerrada, aquest divendres s'acabarà de completar una formació, que ja va començar dilluns, a càrrec de Patricia Aznar, per millorar la rendibilitat de les empreses agroalimentàries. Durant aquesta setmana també s'han fet activitats a les escoles del municipi per conscienciar sobre la producció de proximitat.

Els actes oberts a la ciutadania de la Setmana de la Producció Local es faran aquest dissabte. Un dels grans reclams és una sortida per descobrir les plantes



L'ambientòleg Jordi Puig va participar en una xerrada sobre els efectes del canvi climàtic dimarts a Can Ribas

oblidades de l'entorn de les Franqueses. En acabar, es farà un taller de cuina per conèixer els plats que se'n poden fer. Tot això servirà

com una gran prèvia de la Festa de la Mongeta del Ganxet de diumenge a les Antigues Escoles de Llerona. Al Concurs de cuina, que ha

passat a dur el nom del xef vallesà Fermí Puig –mort aquest 2024– ja hi ha 21 inscripcions fetes entre les tres categories.

Campanya per recaptar 17.000 euros i aturar a Europa la B-40 entre Terrassa i la Roca | Jordi Alemany | TERRASSA | Urbanisme | El Punt Avui

La Campanya Contra el Quart Cinturó (CCQC), que aglutina més de 270 entitats, seguirà el camí emprès des que es va crear ara fa 32 anys i portarà de nou als tribunals, en concret, al Tribunal de Justícia de la Unió Europea (TJUE), la construcció d'aquesta autovia projectada el 1966, també coneguda com a B-40 o autovia orbital. Concretament, ho vol fer del tram entre Terrassa i la Roca del Vallès, ja que fins ara ja estan en funcionament els diferents trams entre Abrera i Terrassa. Per fer-ho, la CCQC ha iniciat una campanya de micromecenatge a través [de la plataforma cívica de crowdfunding Goteo.org](#), amb la qual volen recaptar en 40 dies un mínim de 17.000 euros.

Després de sis dies de campanya, han obtingut més de 4.000 euros, amb més d'una vuitantena d'aportacions. Especificuen que necessiten 10.000 euros per sufragar les costes judicials, estudis de viabilitat jurídica, redacció de demandes, peritatges, procuradors...; 4.000 euros per fer informes tècnics en matèria de medi ambient i mobilitat per presentar al·legacions i recursos administratius, i 3.000 euros per a pancartes, cartells, samarretes i materials informatius i de marxandatge.

La iniciativa s'ha articulada després que el 8 d'octubre el Consell de Ministres autoritzés el Ministeri de Transports i Mobilitat Sostenible a firmar el conveni pressupostat en 200 milions de la ronda Nord dels sistemes urbans entre Terrassa, Sabadell i Castellar amb la Generalitat, perquè sigui aquest ens el que dissenyi, pressuposti i executi les obres que ara moren en una gran rotonda al barri del Pla del Bon Aire de Terrassa, tot i que el vistiplau definitiu correspon al govern espanyol, que en retindrà la titularitat. El conveni estava [encallat](#) feia mesos després de signar-se un protocol previ i el nou president de la Generalitat, Salvador Illa, es va haver de fer enrere en les pretensions de construir-lo fins a Granollers per obtenir el suport dels comuns a la investidura. L'acord d'octubre desbloquejava un [paquet](#) d'accions en matèria d'infraestructures valorades en 710 milions que afecten la connectivitat de l'AP-2 i l'AP-7 i millores a l'N-260 (eix pirinenc).

La plataforma argumenta que el Vallès és una de les àrees amb pitjor qualitat de l'aire d'Europa. L'Informe Mundial de la Qualitat de l'Aire cita Mollet del Vallès, Santa Perpètua de Mogoda i Granollers com les tres ciutats amb pitjor qualitat de l'aire de l'Estat espanyol i que tripliquen la xifra de partícules en suspensió recomanada per l'Organització Mundial de la Salut (OMS). Asseguren que el trànsit de vehicles genera el 70% de la contaminació que respirem i que el model de nova autovia perpetua.

També asseguren que el projecte comportaria la pèrdua d'espais de gran valor ecològic,

cultural, econòmic, social i paisatgístic, com els camps i boscos de Ca n'Arnella, Ca n'Argelaguet, Ca n'Ustrell, Can Moragues, Torrent de Colobrers, Togores, Torre Marimón, Llerona i Marata. I hi afegeixen que crearia una barrera urbanística entre diversos ecosistemes i corredors com el de Sant Llorenç i Collserola; el del Farell i Marina, el de Gallifa i Gallecs i el de Tagamanent i Céllecs.

Altres arguments dels opositors són que la infraestructura “seria la porta per urbanitzar definitivament tot el Vallès”, que en els últims 40 anys ha perdut el 47% de les terres agrícoles.

La CCQC recorda els precedents que van denunciar la caducitat de la tramitació ambiental del projecte –tres vegades va prescriure–. I posa com a exemple que el desembre del 2022 el TJUE va condemnar l'Estat espanyol per l'incompliment sistemàtic dels límits de contaminació de l'aire al Baix Llobregat, al Vallès i a les àrees metropolitanes de Barcelona i Madrid, i que la Plataforma Aturem la C-32 va aconseguir aturar el perllongament de l'autopista C-32 entre Blanes i Lloret de Mar al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC).

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

ENTREVISTA



Roger Pelàez, cantant, còmic i historietista, en una foto intervinguda amb una il·lustració seva. GIANLUCA BATTISTA

Roger Pelàez

“La cultura catalana és plena de garrulos indòmits i noies en peu de guerra”

El llibre ‘Ejaculant diarrea’ recopila dos-cents acudits de l’humorista, que fa un espectacle de stand-up des de fa més de set anys a L’Antic Teatre de Barcelona

Per Víctor Recort

És tan evident que Catalunya és una merda que vaig fer una llista de coses que són una merda i Catalunya hi surt dues vegades”. Aquest és un dels dos-cents acudits que recull *Ejaculant diarrea* (Males Herbes), una recopilació de les vinyetes que Roger Pelàez (la Roca del Vallès, 1972) reparteix a l’entrada de l’espectacle de stand-up homònim que forma part de la programació de L’Antic Teatre.

Pregunta. Un cop que el vaig entrevistar, Miguel Brieva em va dir que l’humor, eminentment, té una naturalesa destructiva. Hi està d’acord?

Resposta. Té una naturalesa destructiva, evidentment. Però jo crec que l’humor que utilitzo és bàsicament autodefensa. Hi ha tot d’agressors que et volen vendre motos, discursos, estils de vida i merdes amb patates, i tu els has d’aturar els peus, perquè se’t foten a casa o dins teu i et converteixen en un titella de plastilina. Ells tenen el poder, els jutges, la policia, la Constitució, les televisions, els feixistes; ells tenen els feixistes, i nosaltres tenim fer xistes.

P. “Ja no recordeu aquells temps en què les famílies del poble baixaven un dissabte en comunitat a Barcelona per anar a El Corte Inglés a comprar una tapa de vàter nova?”. Creu que la nostàlgia es pot posar al servei d’una cosa diferent del reaccionarisme?

R. Evocar un passat gloriós és fer-se palles amb la mà plena de xinxetes contra el vent. Tant se val si enyores Franco, l’EGB o *Bola de drac*: la nostàlgia és memòria que paralitza. Jo estic a favor de la memòria a seques, que és evocar el passat per projectar-lo cap al present i cap al futur. Parlar del passat per arrebossar-s’hi com un porc al fang no porta enlloc i suposa donar per fet que les coses no poden ser millors del que eren. I sí que poden ser-ho.

P. A *Ejaculant diarrea*, un personatge deixa anar: “Tot el que guanya de més la meva dona ens ho gastem en psiquiatres per a mi”. Hi afegeix: “Noves masculinitats!”.

R. No me’n ric, de les noves masculinitats, em ric de la gent que se sent tan i tan amenaçada pel feminisme. Com si el feminisme fos una amenaça. M’hi pixo i m’hi cago. No vull estiregassar la broma aquesta de fer veure que vivim en igualtat, quan és més evident que és una mentida absoluta. Només un

“**Les humoristes Charlie Pee i Oye Sherman haurien de dirigir la CCMA, Catalunya seria un lloc molt millor**”

idiota vol viure en una societat on les dones són tractades com merda només perquè a ell li paguen 20 euros més al dia.

P. Monolòquistes amb qui compartia micròfon a *El Soterrani* han acabat a l’aixopluc de Minoria Absoluta, la productora de Toni Soler, a qui dediques un parell d’acudits al llibre. L’ha rebutjada o no li ha arribat mai, una oferta dels mitjans *mainstream*?

R. Vaig anar un parell de cops a *El Soterrani*, i el segon cop la gran majoria del públic eren de TV3. Es va crear una si-

tuació estranya i tensa, i em vaig sentir una mica com l’Eugenio actuant per Pinochet, salvant les distàncies. Tot i això, crec que molta gent d’*El Soterrani* haurien de tenir programa propi a TV3, o inclús fer-ne la programació. Charlie Pee i Oye Sherman haurien de dirigir la CCMA, Catalunya seria un lloc molt millor. No he rebutjat cap oferta perquè no m’ha arribat, encara que dubto que la meva mànager l’acceptés. Així que res: tuguris fins que em mori.

P. Al llibre també parla de les polèmiques literàries, i defineix els escriptors que les protagonitzen com a “tristos capullos”. Picabaralles a banda, què li grinyola del sistema literari català?

R. Aplicar un reduccionisme convergent a una cultura salvatge i indomesticada com és la catalana em sembla que l’està portant al llinard de l’extinció. La cultura catalana és plena de garrulos indòmits i de noies en peu de guerra, que no paren de crear coses esgarrioses que si les sentissis o llegissis abandonaries el teu lloc de treball, la teva classe social i la teva construcció de gènere i aniries amb ells i elles a emboscar-te a la bardissa.

P. Com és pujar canalla amb una inclinació tan orientada al caos com la seva?

R. Bé, la canalla es cria sola, eh? De fet, com menys hi facis, millor. I és veritat que potser el caos no és el lloc adequat on pujar la canalla, però també és veritat que el caos només es cura amb més caos.

MÉS BEN DIT

BERTA PRIETO

Les bones intencions a les xarxes

Estem presenciant un final d’any catastròfic: cada dia ens llevem amb una notícia pitjor que la del dia anterior i, amb la mateixa intensitat, la repostegem a les xarxes. Reporters d’una moral sempre en perill, heu convertit el meu Instagram en una macedònia de tragèdies; una story per a cadascuna d’elles: el genocidi de Palestina, la vergonyosa gestió de la DANA, els abusos d’Errejón i la victòria de Trump. Però, lluny que tots aquests reposts es tradueixin en un moment històric de ràbia i revolució, sembla que n’hi ha prou amb ser portaveus de drames a granel.

El compte d’Instagram de Cristina Fallarás, la feminista que ja fa temps que ha convertit el seu perfil personal en un abocador de testimonis anònims de centenars de casos de violència sexual contra les dones, és un exemple de la indiferència que pot generar la sobreexposició indiscriminada del desastre. Quin impacte té un testimoni més en una llista infinita de violències? És només això: un testimoni més d’aquesta normalitat que ja s’ha instaurat en el perfil de la periodista. Potser impacta més quan l’agressor és un polític d’esquerres amb cara de bon nen, però això tampoc m’impedeix continuar el meu *scroll* particular.

La filosofia d’arxivera de Fallarás exemplifica el que des de fa uns quants anys s’està convertint en la columna vertebral de la militància: el testimoni. Qualsevol subjectivitat s’efectua en el moment que es verbalitza i, per tant, el més important és fer sentir la teva veu. I, com si fóssim una pija de Los Angeles que després de votar Kamala Harris se’n va de *brunch* amb les seves amigues, amb la tranquil·litat que et dona saber que només formes part del mal menor, en tenim prou amb una falca informativa a l’inici de tots els nostres microesdeveniments culturals per recordar-nos que estem de dol general. *I voted, I made my voice heard*.

No dec ser l’única a qui aquest enfilall de bones intencions a les xarxes socials desperta apatia profunda. És evident que el problema en cap cas són la Fallarás ni la teva amiga comoguda per una àvia valenciana que ho ha perdut tot, però queda clar que l’exhibició indiscriminada de veus només alimenta la cacofonia de l’horror col·lectiu i la creença que tot està perdut, i que desactiva qualsevol objectiu primari de diàleg o reparació.

I, lluny de voler reobrir el debat etern de si les xarxes socials poden ser un espai polític (perquè la qüestió és si avui dia n’hi ha cap que ho sigui més), em pregunto en quin moment el sol fet de mencionar, de dir, de visibilitzar, ens sembla suficient, com si repostejar un cartell de la mani de lloguers convalidés afiliar-se al sindicat.

Influencers de les injustícies, exposen la nostra indignació durant un dia i presumim de la nostra implicació com si fóssim la reina Leticia apartant-se els cabells de l’orella perquè tothom vegi que duu unes arracades d’una dissenyadora valenciana en solidaritat amb les afectades per la DANA: amb el símbol ja n’hi ha prou, perquè no sabem què fer després d’interpretar-lo.

La leyenda del castillo catalán asediado por un heredero secuestrado y una bruja a lomos de un dragón

Cuenta la leyenda que los señores del castillo de La Roca del Vallès (Barcelona) tenían por sirvientes de confianza a un matrimonio viejo, **muy fiel a la familia**. Un día, repentinamente, el matrimonio desapareció sin que nadie se pudiera explicar qué camino habían seguido. Al día siguiente se presentó en el castillo **un matrimonio joven** que pedía acogida y trabajo.

Los señores los tomaron por criados y al poco tiempo **ocupaban el vacío** dejado por los desaparecidos. La entrada de aquella gente al servicio comportó calamidades de todo orden: **muerres de antiguos sirvientes**, pérdida de ganado, fuego y otras cosas inexplicables que hicieron sospechar del joven matrimonio, hasta el punto de que los señores tuvieron que despedirlos.

La expulsión de aquellos intrusos no evitó el rosario de males: al contrario, **augmentaron en intensidad y en proporción**. No pasaba semana sin que se produjera en el castillo algún hecho engoroso. El señor de La Roca y los hombres a su servicio **fueron hallados asesinados**. Finalmente, solo quedaron la señora, algunas damas y un niño que aún llevaba pañales, que había de ser el heredero del señorío y era **tullido de nacimiento**, porque solo tenía media oreja.

Un día, sin saber cómo, el niño también **desapareció de la cuna**. La consternación de todos no tuvo límite. Las señoras, despavoridas, pidieron ayuda a otros parientes suyos, que acudieron con mucha gente de armas, dispuestos a todo para sorprender a los malhechores que tanta ruina llevaban.

Los parajes que rodeaban el castillo estaban muy emboscados y entre aquella apretada espesura de árboles los malhechores encontraban refugio. Los refuerzos enviados limpiaron todos aquellos contornos e hicieron difícil **la estancia de bandoleros**, terminando así cualquier acometida. Pasaron años de tranquilidad y normalidad. Las señoras –ya mayores– casi se habían olvidado de las calamidades sufridas.

El terrible Testafort

Pero de repente las envolvió nuevamente la desventura. Todo el país iba lleno de las fechorías de un bandolero terrible conocido como **Testafort**, que tenía su guarida en Montserrat.

Nuevamente las damas del castillo pidieron ayuda a sus parientes, que otra vez enviaron a un buen número de gente de armas.

Una noche el castillo fue atacado por **una gran partida de facinerosos** que trataba de asaltarlo. Los de dentro, que eran más y más fuertes, llegaron a tomar la mayoría de los atacantes, entre

ellos el que los capitaneaba. **Este resultó ser el famoso y temido Testafort**, al cual, en castigo a sus grandes fechorías y para escarmiento, decidieron colgar de la torre más alta del castillo.

Imagen de la miniserie 'Serrallonga', dedicada a un célebre bandolero catalán

Las señoras, antes de ejecutarlo, pidieron ver aquel monstruo, protagonista de tantas desventuras. Cuando lo tuvieron delante vieron, con sorpresa, que no era un viejo férreo y mostachudo, como la gente decía, sino un joven galán y gentil, **y que le faltaba media oreja**. Entonces la dama del castillo, observando bien su fisonomía, constató, con dolor, que ese era su llorado hijito.

Criado en el odio

Aquel matrimonio funesto, que en mala hora acogieron a su servicio, era gente de malos sentimientos, que se habían propuesto apoderarse del patrimonio de la Roca **haciéndose dueños del castillo**. Para introducirse en un lugar de confianza habían hecho desaparecer el matrimonio viejo y desestructurar la vida cotidiana de la casa tanto como pudieron.

Una vez fueron expulsados siguieron su táctica de destrucción y maldad, **hasta robar el infante heredero del patrimonio**. Como consecuencia del esfuerzo de los parientes de los de la Roca para alejarlos de los alrededores del castillo, tuvieron que buscar cobijo en las cumbres encrespadas de Montserrat. Allí cuidaron al heredero robado **haciéndole creer que era su hijo**, que el castillo de la Roca era de ellos y que los actuales señores los habían desposeído.

El joven Testafort, así llamado por su valentía, fue criado en un ambiente de bandolerismo y, sobre todo, **de gran odio a los señores de la Roca**. Este fue el motivo que lo llevó a capitanear un grupo de malhechores con el intento de apoderarse del castillo, que era bien suyo, según el decir de aquella mala gente.

El encarcelamiento de Testafort hizo desvanecer los crímenes de aquellos sujetos, que pagaron con la vida sus fechorías. Testafort pasó de bandolero temido y odiado a señor **generoso, altruista y benévolo** para con sus vasallos, querido y estimado de todos.

La bruja y el dragón

Otra leyenda se refiere a una bruja que una vez llegó a la Roca del Vallès. Esta surcaba los cielos, acompañada por un monstruoso dragón de siete cabezas, **con ojos que eran dos brasas encendidas**. Tanto ella como el dragón inspiraban el terror de todos aquellos que los veían.

Una estatua de un dragónUnsplash

La bruja con su negra y sarnosa vestimenta volaba una noche cuando, de repente, vio este municipio. La primera fechoría que cometió fue arrancar de cuajo el trigo que los agricultores estaban a punto de cosechar. No contenta con ello, **sembró los campos de agua y fuego**. Agua para inundarlo todo y fuego para carbonizar a una de las más gentiles doncellas del pueblo. Después de esto, prosiguió **su lúgubre viaje de muerte**.

Verdad o leyenda, lo cierto es que los señores del castillo, los Torrelles, como señores feudales

que eran, hicieron cumplir las leyes. Uno de ellos, **Martín Juan de Torrelles**, fue firmante de la Sentencia Arbitral de Guadalupe, que dio fin a las guerras remenses y a los malos usos contra los campesinos catalanes.

Durante la restauración del castillo, efectuada después de la guerra civil por **Antonio Rivière Manen**, se encontraron huesos en los subterráneos. Muchos de ellos eran de animales grandes, pero también había de humanos. Lo que les sucedió a estas personas, por qué perdieron la vida, y si fueron o no torturados, no lo sabemos. Forma parte del misterio del castillo de la Roca del Vallès.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



COR JOVE AMICS DE LA UNIO

'Flor de nit' es representarà diumenge amb la participació del Cor Jove d'Amics de la Unió

Veus participa en el certamen coral Villa de Avilés

El cor infantil d'Amics de la Unió competirà amb quatre formacions més

Granollers

EL 9 NOU

Veus Cor Infantil Amics de la Unió participarà aquest cap de setmana en la quarantena edició del certamen coral Villa de Avilés, juntament

amb quatre formacions no professionals més. Són la també formació infantil Coro Arsis, d'Astúries; la de veus mixtes Camerata Lacunensis, de Tenerife; el cor jove asturià Lumen, i el cor femení Vocalia Taldea, d'Euskadi.

La formació coral de Granollers hi presentarà una obra sacra, una de temàtica asturiana, una de catalana i dues de lliure elecció, que es valoraran en funció de la qualitat, la dificultat i l'execució. El jurat també tindrà

en compte l'afinació i el respecte pels diferents estils i èpoques, així com per la consideració per les indicacions pròpies de les partitures.

L'organització repartirà un màxim de cinc reconeixements: el primer, segon i

COR JOVE A 'FLOR DE NIT'

El Cor Jove Amics de la Unió, dirigits per Marta Dosaiguas, estrena diumenge una nova versió de *Flor de nit*, amb música d'Albert Guinovart i llibret de Manuel Vázquez Montalbán. Amb la col·laboració de l'Orquestra de la URV, la interpretació va a càrrec de músics i cantants menors de 30 anys. Ells mateixos fan les tasques creatives. Així, han fet els arranjaments musicals i han encapçalat el disseny del vestuari, la direcció escènica, la creació coreogràfica i l'escenografia.

Les Jornades de Teatre Social, centrades en els orígens

Cardedeu

EL 9 NOU

Les IV Jornades de Teatre i Circ Social, que es faran de divendres a diumenge al Teatre Auditori Cardedeu, estan dedicades als orígens. L'objectiu és parlar de les arrels, de l'ànima que habita en els llocs que transitem, en l'inici i en la partença, en l'espai i el desig. L'organització és d'Artescena Social i Sirocus Circ.

Aquest divendres a les 7 de la tarda es presentarà *L'espai i el desig*, de la companyia Clusartt, sota la direcció de Mentx Romero i Olha Vinyala. D'altra banda, el teatre i el circ comunitari s'uniran a *Orígens*, estrena del projecte artístic d'Artescena Social i Sirocus Circ, dirigit per Amer Kabbani.

Les jornades acabaran diumenge a les 12 del migdia amb *Racons*, un projecte comunitari dirigit per Noemí Rodríguez amb la col·laboració del grup Mandolina Art i la direcció d'Isabel Curtó. L'espectacle és itinerant.



Allora Quartet va actuar a l'espai Viulamúsica

Recital de Gemma Reguant a L'Estació és allà... de Cardedeu

Cardedeu

Gemma Reguant Fosas oferirà el recital *Joan Maragall. Coratge i cor* aquest dissabte a les 7 de la tarda a L'Estació és allà... espai per les lletres de Cardedeu. L'espectacle és una tria de textos del poeta Joan Maragall que destaquen pel seu vitalisme. Reguant és actriu i professora d'expressió oral. Fa molts anys que es dedica a recitar poesia. Ha creat quatre recitals de Maragall, tres de Palau i Fabre, de Lorca, Espriu, Baudelaire, Ràfols Casamada, a més d'altres espectacles.

RAMON FERRANDIS

S'estrena el Ressona Jove

Joves intèrprets van actuar en espais singulars

Cardedeu

EL 9 NOU

El Ressona Jove, un circuit de concerts destinats a promoure i donar a conèixer el talent dels joves intèrprets de música clàssica, es va estrenar el cap de setmana a Cardedeu, organitzat pel Festival Ressona de Música Clàssica. Diferents joves talents de música clàssica

van actuar en cases i espais singulars del municipi, com Can Sunyer, Can Canturri, Escola Rase, Espai Can Badia, Viulamúsica i Espai Pianísim. Entre els participants hi havia el flautista Jaume de Dios i Rodriqi Marquès, a la marimba; la soprano Núria Vives i el pianista Sergi Benaiges; l'arpista Esther Pinyol o el tenor Oriol Quintana i el pianista

Álvaro Metzger,

D'altra banda, dins el Ressona, aquest dissabte a les 8 del vespre actuarà el pianista local Víctor Braojos, que interpretarà *Last words: últimes sonates* de Schubert i Beethoven. Serà un viatge emocional per descobrir què s'amaga sota els darrers pensaments musicals d'aquests compositors. El concert es farà a les 8 del vespre.

Tarda de gòspel al Centre Cultural de la Roca

La Roca del Vallès

Roc&Gospel proposa per aquest diumenge una tarda dedicada al gòspel al Centre Cultural de la Roca, amb entrada lliure. A les 4 de la tarda està previst que comenci un taller de gòspel obert a tothom, que anirà, a càrrec de Gerson Gelabert, director de G de Gospel, a més d'altres formacions musicals. A les 6 de la tarda es farà el concert de G de Gospel.

Localitzada una jove de la Roca desapareguda durant unes hores

La Roca del Vallès

Els serveis d'emergències van localitzar dilluns cap a les 8 del matí una jove de la Roca de la qual no es tenien notícies des de diumenge al vespre. Estava en bon estat tot i que presentava senyals d'hipotèrmia. Anava acompanyada per un gos. En conèixer la desaparició de la noia, es van mobilitzar els serveis d'emergències en la recerca i es va muntar un centre de coordinació. Entre els efectius dels Bombers, n'hi havia del GROS que van fer recerca amb drons.

Fuita en un camió de mercaderies perilloses al polígon de Llerona

Llerona

Els Bombers van intervenir dimarts a la nit per una fuita en un camió de mercaderies perilloses al carrer Gran Bretanya, al polígon del Pla de Llerona, a les Franqueses. L'avís va arribar cap a 1/4 d'11 de la nit. Els Bombers van contenir la fuita i van fer la neteja del producte vessat.

Detingut un home per atracaments a gasolineres de la C-17, a Lliçà d'Amunt i Tagamanent

La policia va identificar el presumpte autor dilluns a Aiguafreda

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Agents dels Mossos d'Esquadra de la Unitat d'Investigació (UI) de Granollers, en col·laboració de la de Vic, van identificar i detenir aquest dilluns a Aiguafreda un home de 44 anys com a presumpte autor de cinc atracaments a gasolineres de la C-17. En concert, dels cinc que s'estan investigant, tres van passar en gasolineres del Vallès Oriental –a Lliçà d'Amunt i Tagamanent–, mentre que les altres dues van ser a Tona (Osona).

Els delictes de robatori amb violència i intimidació a Lliçà d'Amunt i Tagamanent –un en grau de temptativa– van ser el 15 d'octubre, dues setmanes després que es produís un primer robatori a Tona. En una de les tres benzineres vallesanes, el presumpte autor no va aconseguir entrar, però a les

En un dels locals, no hi va poder entrar, però dels altres se'n va endur diners

altres dues va poder accedir a l'interior, va amenaçar les treballadores amb un ganivet i es va importar els diners. El primer robatori, a Tona el 27 de setembre, es va produir sobre les 8 del vespre, quan l'home hauria intimidat la treballadora amb un ganivet i li hauria sostret la caixa registradora. L'últim va ser el 15 de novembre en una altra gasolinera de Tona.

Arran de tots aquests fets, les UI de Granollers i de Vic va iniciar una investigació i van arribar a la conclusió que l'autor dels atracaments era el mateix. Finalment, els investigadors van identificar

el presumpte autor i el van relacionar amb cinc casos. Entre tots els atracaments, l'autor va aconseguir un botí de 1.200 euros. Aquest dilluns els Mossos d'Esquadra van identificar i detenir l'autor a Aiguafreda. L'home va passar a disposició judicial al jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Granollers.

No són els únics atracaments a benzineres d'aquest any a la comarca. Els Mossos de la comissaria de Mollet van detenir al març un home de 30 anys com a presumpte autor de set robatoris amb intimidació a benzineres de diverses poblacions del Vallès Oriental i l'Occidental. En concret, havia assaltat establiments de Lliçà de Vall, Mollet i Canovelles. L'autor accedia als locals tapat amb gorres, caputxes o mascaretes i amenaçava els treballadors amb una navalla.

Topa contra una tanca de formigó a la C-35 a l'altura de Gualba

Gualba

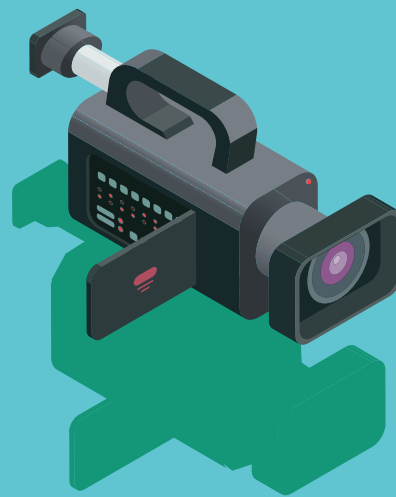
Dues persones van partir lesions lleus en xocar contra una tanca de formigó a la C-35 a l'altura de Gualba aquest dimarts a la tarda. El sinistre va passar a l'altura del quilòmetre 60. El vehicle circulava en direcció a Sant Celoni. Els dos ferits van ser traslladats a l'Hospital de Sant Celoni per efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques. Els Bombers van mobilitzar tres dotacions.

Incendi sense ferits en un pis del carrer Sant Jordi, a Canovelles

Canovelles

Els Bombers van treballar dimarts a la nit en un pis del carrer Sant Jordi, a la Barriada Nova, de Canovelles, després de rebre un avís perquè sortia fum de l'interior. Van apagar el foc i, després, van ventilar el fum que havia provocat i havia afectat l'immoble. Els fets es van produir en un bloc de planta baixa i tres alçades. No hi va haver ferits.

DES- PRÉS DEL PATI



NOVETAT

NOUS TALLERS PER A ESCOLES I INSTITUTS

Elabora una escaleta, crea un guió o enregistra entrevistes i reportatges amb càmeres reals. Submergeix-te en el món del periodisme!

PER A MÉS INFORMACIÓ:
ESCOLAPERIODISME@EL9NOU.CAT / 93 889 49 49

El drac Ceballot de Montornès fa 30 anys amb una plantada de bèsties

Montornès del Vallès

Per celebrar els 30 anys del drac Ceballot, una de les bèsties de foc del municipi, l'entitat farà juntament amb el Ball de Diables una plantada de bèsties aquest dissabte davant de Can Saurina. A partir de 2/4 de 5 de la tarda es podran veure els diferents elements del seguici popular. A 2/4 de 7 de la tarda començarà la cercavila pels carrers, que acabarà amb l'encesa final a la plaça de Joan Miró. Acompanyaran el Ceballot durant l'acte el Drac de Granollers, el Cabró de les Franqueses i la Gralla de Foc dels Blaus de Granollers.

Torna la Fira de l'Espelta a l'Espai Rural de Gallecs, a Mollet

Mollet del Vallès

Aquest diumenge es tornarà a fer el Fira't de l'Espelta a Mollet. Serà a l'Espai Rural de Gallecs, a la plaça de l'Església durant tot el matí. Es podran fer tallers de tota mena al voltant d'aquest cereal, degustar productes i gaudir de la música. A 2/4 de 12 del migdia, Xavier Musach del Forn l'Antic, presentarà una xerrada sobre la massa mare i com fer pa d'espelta a casa. Es farà un tast de vins de Gallecs per donar a conèixer la producció local de la zona i tallers infantils de cuina per aprendre a fer pa i galetes.

La Roca busca ampliar el receptari de plats per a la Fira de la Col

La Roca del Vallès

De cara a la propera edició de la Fira de la Col de la Roca, l'Ajuntament busca noves receptes fetes amb aquest aliment per veïns i veïnes amb la intenció d'ampliar el receptari. Els plats es poden fer arribar fins aquest divendres, quan acaba el termini. Cal aportar la llista detallada dels ingredients, l'explicació pas a pas de com es prepara i una fotografia de l'emplatat. L'objectiu de la iniciativa és redescobrir, recuperar i mantenir els costums i tradicions locals, per tal de vetllar per la identitat del poble, així com recordar els orígens agrícoles i ramaders. El projecte va començar després de la pandèmia de covid-19 i a poc a poc s'està ampliant. Es pot consultar a la web de l'Ajuntament.

La Clandestina guanya 'Joc de cartes'

El restaurant de Granollers s'imposa en el programa, que buscava les millors postres vallesanes



Alexis Hidalgo i l'equip de La Clandestina agraït al migdia al restaurant

Granollers

EL 9 NOU

La Clandestina, de Granollers, va guanyar el programa *Joc de cartes* de 3Cat, que dimecres buscava les millors postres del Vallès a quatre restaurants de la comarca. El local representat per Alexis Hidalgo es va imposar als altres tres participants: Els Caçadors, de la Roca, amb Raül Belmonte; El Grillat, de Lliçà d'Amunt, amb Miquel Sala, i La Taberna, de Bigues i Riells del Fai, amb Lídia Sancho.

Amb la victòria, La Clandestina va guanyar un premi de 5.000 euros que Hidalgo va repartir entre la quinzena de treballadors. "Estem molt contents per la victòria", deia aquest dijous a EL 9 NOU.



El moment de descobrir el guanyador a la plaça de l'Església de la Garriga

"Està trucant força gent per demanar taula", afegia. "Ens van trucar per proposar-nos-ho. La temàtica -les millors postres del Vallès- no ens acabava de quadrar perquè vèiem més alguna cosa com el millor restaurant de polígon però ens hi vam tirar de

cap perquè ens van dir que es valorava tot", afegia Hidalgo, que assegura que al concurs han estat "molt clars i sincers".

La Clandestina va tenir una nota mitjana de 7,4 punts. Darrere seu, va quedar El Grillat amb una nota de 6,8.

Aquest restaurant va sumar mig punt extra a la puntuació gràcies al plat estrella del programa que va escollir el xef i presentador Marc Ribas. En aquest cas, un tiramisú. Els Caçadors va ser tercer amb 6,3 punts. I La Taberna va ser l'últim amb un 3,8.

En el cas de La Clandestina, Marc Ribas va fer una valoració de 8 a l'espai, de 9 a la cuina, de 8 al menjar, de 7 a les postres, de 10 al servei i de 10 al preu. Amb la nota dels restauradors competidors, tenia un 7,0 de mitjana que va pujar amb les valoracions del presentador, que també va considerar que era el millor participant del programa. Ribas va donar un 6,5 a Els Caçadors, un 6,1 a El Grillat i un 3,3 a La Taberna.

La Clandestina és un restaurant de cuina de mercat amb tocs moderns que està situat al polígon Palou Nord. Van obrir l'any 2020, just abans de la pandèmia. Ofereixen menú de dilluns a divendres a 17,5 i, dissabte, a 24,5. Fan sopars divendres.

Els Caçadors és un establiment de fusió amb la cuina asiàtica situat al carrer de l'Església de la Roca. El Grillat, al carrer Anselm Clavé, de Lliçà d'Amunt, destaca per la cuina de mercat amb productes de qualitat. I La Taberna, al carrer Anna Maria Mogas, de Bigues, és un restaurant amb un menú casolà.

L'EMAD de la Garriga participa en una mostra de documentals

Els alumnes han dissenyat i creat una vaixella per a un restaurant local

La Garriga

Aina Barquero

Un equip d'alumnes i professorat de l'Escola Municipal d'Art i Disseny (EMAD) de la Garriga participaran aquest dissabte en la 6a Mostra Internacional d'Audiovisuals d'Artesania que es farà al Museu del Disseny de Barcelona. "El documental i el projecte en general ens han servit per parlar de l'artesanaria en el món actual amb els alumnes", explica Begoña Sánchez, artista visual i docent de l'EMAD.

El projecte, titulat *Fang, fusta i pebrots*, segueix el procés de creació i disseny d'una vaixella feta amb talla en fusta i ceràmica pels



Fotograma del documental d'un alumne aprenent a fer ceràmica

alumnes del cicle formatiu de Creació d'Objectes i Mobles. "A l'escola sempre li donem importància a treba-

llar localment i en contacte amb altres entitats del municipi. Aquesta vegada s'ha col·laborat amb el Restaurant

Terra, que ha fet de *client* que ha encarregat les peces". "El restaurant, a més, també promou el consum de productes de quilòmetre zero que ens ha ajudat a reforçar l'esperit de l'assignatura."

Durant sis mesos al curs passat, vuit alumnes van fer reunions amb el Restaurant Terra per pensar i dissenyar les peces de fusta. En veure que per a menjar la fusta no funcionava gaire bé, van optar per incorporar la ceràmica. "Els alumnes no fan ceràmica com a assignatura en el cicle, però a l'escola hi ha un taller extern on la gent del poble hi fa tallers. Han treballat de manera conjunta amb aquestes persones que els han ensenyat a fer les peces." La valoració del procés és positiva. "Els alumnes estan contents de com ha sortit tot, de poder estar en contacte amb un client, aprendre a fer ceràmica amb persones més grans que ells i conèixer la filosofia de treballar localment."

Quineta, de la Roca, guanya el Premi Joventut i queda en segon lloc al concurs Sona 9

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Quineta va quedar en segon lloc i va guanyar el Premi Joventut a la final de la 24a edició del concurs Sona 9 celebrada dissabte a la sala Luz de Gas de Barcelona. Els guanyadors de la nit van ser el grup Gavina.mp3, de Barcelona.

L'artista de la Roca, de nom Marta Rosa, va defensar, juntament amb dos ballarins, una actuació performàtica de pop urbà amb temes com *DMs*, *Last night*, *Gorg* –coneguda per ser la sintonia del pòdcast *La Turra*– i *Wild*, marcada per l'omnipresent

so del bram d'uns cavalls. Quineta es va acomiadar amb *Gorgeous* i l'explosiva *Bikini Kill*.

El Premi Joventut li va entregar el director de l'Agència Catalana de Joventut, Bartolomé Agudo, i inclou 3.000 euros que haurà d'utilitzar per a la gravació d'un disc, un videoclip o per material musical, a més d'una campanya de promoció i publicitat als mitjans organitzadors del Sona 9 valorada en 3.600 euros. Els tres finalistes del concurs eren Naia, que va guanyar el Premi Èxit i el Premi Cases de la Música, i Partiperes, que es va emportar el Premi Revelació.



Quineta durant la seva actuació a la final

CARLES RODRÍGUEZ

Miquel Mercader mostra pintures i escultures a la Sala Delger de Caldes

L'artista de Lliçà d'Amunt exposa "Alliberament dels sentits"

Caldes de Montbui

Roger Rams

Sota el títol "Alliberament dels sentits", el polifacètic artista de Lliçà d'Amunt Miquel Mercader omple la Sala Delger de Caldes amb un recull de pintura i escultura. L'espai, ja conegut per Mercader en altres ocasions, és un dels preferits de l'artista per allotjar-hi la seva obra. "Fa dos anys quan vaig ser aquí per darrera vegada l'exposició va agradar molt i va atraure desenes de persones. A més, l'espai és únic a la



Miquel Mercader a l'exposició de Caldes

comarca", apunta Mercader.

A "Alliberament dels sentits" el visitant se submergeix en l'obra més abstracta de l'artista, sobretot pel que fa a la pintura, amb obres de diversos formats que juguen amb la varietat de tons de colors. Precisament, el color és el protagonista de la quarantena d'obres. Alguns dels

Miquel Mercader ha exposat a una desena de sales catalanes i l'Arco

quadres, a més, integren objectes com ara pinzells o pots de pintura, un símbol en l'obra de Mercader. Gràcies als diferents tipus de pintura utilitzada, com és habitual, l'artista també capta l'aten-

ció dels visitants amb les textures dels seus quadres, que com ell mateix assegura "s'han de poder mirar però també tocar".

Després d'un any amb molta feina, en què Mercader ha exposat a desenes de sales de Catalunya, però també fora, com per exemple al certamen Arco de Madrid, ara fa una pausa momentània a Caldes. Segons ha explicat a EL 9 NOU, en els darrers temps ha rebut ofertes per exposar en galeries a Londres i a Nova York tant els seus quadres i escultures, com la seva obra de poesia visual, disciplina de la qual és un dels artistes pioners a l'Estat espanyol. Aquestes peticions que suposarien el salt internacional de l'obra de Mercader són alguns dels reptes de futur que l'artista té per als temps que venen.

Mor Antoni Guinjoan, que va dirigir l'Orquestra Blancafort

La Garriga

EL 9 NOU

El compositor, instrumentista i professor de música Antoni Guinjoan (Riudoms, 1927), ha mort a 96 anys. Guinjoan era una persona molt estimada a la Garriga, on va dirigir l'Orquestra Manuel Blancafort, de la qual també va ser cofundador i professor de violí, i on van tocar molts dels cantaires de l'Escolania. Com a compositor, amb una setantena de sardanes, en va dedicar algunes a la Garriga i a alguns veïns, com a Albert Benzekry, a la seva dona Teresa i a Josep Maurí,



AVI BOTET

quan ja era mort. També en té una sobre el Passeig de la Garriga i una altra sobre la Doma, a més d'una de pendent d'estrena.

El comiat serà aquest divendres a les 12 del migdia al Tanatori de Les Corts.

Tornen a cantar 'La Cantata de Santa Maria de Iquique'

La Garriga

La Coral Ariadna de la Garriga, que enguany celebra 50 anys, i La Garriga Societat Civil, que en fa 25, s'han unit per organitzar un concert de Santa Cecília especial aquest diumenge. El 14 de maig de 1999, ara ha fet una mica més de 25 anys, els cors garriguencs es van unir per muntar *La Cantata de Santa Maria de Iquique*, amb motiu de l'agermanament amb Chiapas i el naixement de l'entitat La Garriga Societat Civil. Aquest diumenge es tornaran a reunir per cantar la cantata a 2/4 d'1 del migdia a les escales de l'església de la Garriga, amb altres corals i músics del municipi.

Segona trobada d'escriptors a la Garriga

La Garriga

La Masia Can Noguera de la Torre, a la Garriga, acollirà aquest dissabte i diumenge la segona edició de la Trobada d'Escriptors, en què no faltaran les presentacions de llibres, com els tallers, concursos, recitals o vermutos. Entre els llibres que es presentaran hi ha *Sons viscuts*, amb Alba Ballús i Lola Tresserras, o *Conviure amb el dolor*, amb Mercè Amat. A més, hi haurà contacontes amb Antonia García Lozano; música en viu amb martinetos Band o Los Miércoles No; tallers literaris amb Concha Mateo o recitals de poesia amb Cristina Barcos o Inés Solá.

Les Franqueses celebrarà el Festival Gospel

Les Franqueses del Vallès

Les Franqueses celebrarà el Festival Gospel aquest cap de setmana, amb Marc Dosaiguas com a director artístic. L'Auditori de Bellavista acollirà dissabte a 2/4 de 7 de la tarda un concert amb tres dels sis directores convidats amb els seus cors, mentre que diumenge a les 6 de la tarda actuaran tots els participants en el festival, que cantaran els temes apresos aquests dies. Enguany, el festival és benèfic i tots els beneficis aniran destinats als Pallapupas. Els directores convidats són Ramón Escalé, Xavier Thió, Oscar Altide, Tilman Mijares, Gustavo Pol i Marc Dosaiguas.

Marc Ribas, sobre la nova temporada de 'Joc de cartes': "Ens hauria pogut fer mal a la panxa"

Aquesta setmana **ha tornat *Joc de cartes***, el mític programa gastronòmic de TV3 que ha estrenat la nova temporada buscant **les millors postres de la zona del Vallès**. Quatre restaurants es disputaven la victòria: La Clandestina de Granollers; Els caçadors de la Roca del Vallès; El Grillat de Lliçà d'Amunt i La Taverna de Bigues i Riells.

Va ser un **inici de temporada accidentat**: un dàtil fermentat, unes sardines en mal estat... "Aquell dia ens haurien pogut fer mal a la panxa", ha començat el cuiner **Marc Ribas**, el presentador de l'espai, al *Versió RAC1* de Toni Clapés.

La cuinera de La Taverna, la Lydia, va ser la protagonista indiscutible d'aquest primer capítol. "Res de la resta dels restaurants li semblava bé, ni els emplatats, ni els gustos...", ha continuat el cuiner. "I, precisament, després anem a casa seva i **tot estava brut**", ha explicat.

De fet, el restaurant de la Lydia va rebre un 3,3, **la segona pitjor nota de la història del programa**. I no només els concursants van suspendre la participant, Ribas també va posar al restaurant una nota per sota del cinc en alguna de les categories. "És molt estrany que jo suspengui, però el menjar estava en mal estat, hauríem pogut prendre mal", ha justificat el cuiner.

Aquell dia ens haurien pogut fer mal a la panxa

Marc Ribas

cuiner i presentador de 'Joc de cartes'

El dubte de la costella

No tot el que es va servir a La Taverna va rebre males crítiques. Unes **costelles** van acaparar els elogis dels comensals, però no era clar si s'havien cuinat al restaurant, i les explicacions de la Lydia no els van acabar de convèncer.

"Estaven molt ben cuites i, **tal com ella va dir que s'havien cuinat, no quadrava**", ha explicat Ribas. "A més, les costelles tenien un **color rosat** propi de la cocció industrial".

Estaven molt ben cuites i, tal com ella va dir que s'havien cuinat, no quadrava

Marc Ribas

cuiner i presentador de 'Joc de cartes'



Marc Ribas ha parlat de les costelles que, suposadament, no s'havien cuinat a La Taverna. TV3

Segons sospita el cuiner, La Taverna hauria fet ús del que es coneix com a **cinquena gamma**. És a dir, el producte elaborat per obradors que ja arriba cuinat als restaurants. "Aquesta mena de producte obre la possibilitat al fet que els restaurants es puguin omplir de gent sense formació, que només seguint unes instruccions, reescalfant el que els porten, puguin portar un restaurant", ha reflexionat.

Recupera l'entrevista al **Marc Ribas** al *Versió RAC1* de Toni Clapés.

L'entrevista, amb... - Marc Ribas, les postres catalanes i l'epidèmia de Cheesecake

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Estupor a l'estrena de 'Joc de cartes': borrissol, sorra i la segona pitjor nota de la història....

Joc de cartes és com aquella trufa que et menges al final dels àpats: sempre ve de gust, té un puntet perfecte per acabar de rematar el tiberi, no embafa i tot i que ja portin moltes temporades, no pots dir mai que no. Precisament, l'estrena de la nova tongada de programes d'aquesta nova temporada buscava les millors postres, en aquest cas, entre quatre restaurants de la zona del Vallès: 'La Clandestina' de Granollers, 'El caçadors' de La Roca del Vallès, 'El Grillat' de Lliçà d'Amunt i 'La Taberna' de Bigues i Riells, amb la Lydia, la gran protagonista d'aquest primer capítol.

La dinàmica? La mateixa de sempre amb una petita novetat que tampoc variava res el contingut final: ara, els restaurants no romanen tancats per gravar el programa, i mentre els restauradors serveixen a la resta de concursants i al **Marc Ribas**, els seus restaurants continuen oberts de cara al públic general, que pot anar a menjar alhora. A banda d'això, el mateix posat del Marc, que ens encanta, cert to foteta i sarcàstic sensacional. Per començar temporada el presentador va demanar, com no podia ser d'una altra manera, els peus de porc que tant li agraden. Però ahir la cosa anava de dolços... és clar que molt dolces no van ser les crítiques que s'anaven *regalant* els restauradors. Els **punyals** van que volen, quan inspeccionen les cuines alienes o quan estan menjant. Un concursant, quan va sentir que criticaven la sorra que hi havia a uns cargols, va exclamar un explícit "*Sorra?... I una merda!*". O desagradable va ser quan van trobar un borrissol en un dels plats.

'Joc de cartes' / TV3

'Joc de cartes' / TV3

'Joc de cartes' / TV3

Curiosament, la concursant que més es queixava va ser la Lydia de 'La Taberna', l'últim dels restaurants on van anar... I els altres tres restauradors van flipar mandonguilles en veure el lloc... i en tastar el menjar. Al·lucinaven que la Lydia criticqués tant quan el que ella servia no hi havia per on agafar-ho, segons la resta ("*Tinc mal de panxa*", deia un en veure el plat a taula, només per l'aspecte poc apetitós d'un pollastre amb dàtils passats, una paella justíssima, unes postres mal presentades... un desastre... "*Li he posat un 3 a tot*")... Conclusió? No van tenir pietat d'ella i li van atorgar unes notes pèssimes en tot: lloc, cuina, menjar, postres, servei... Res no es va salvar i va donar com a resultat final la **segona pitjor nota de la història del programa**, segons paraules del Marc Ribas.

"Ha estat tot una estratègia perquè no guanyi perquè les meves postres estaven més bones i millor presentades", continuava defensant la restauradora de 'La Taberna'. Resposta d'un altre concursant?: "*El teu criteri no em serveix de res, has d'estar contenta amb el meu 1 perquè et*

podria haver posat una nota negativa" ...

Els espectadors catalans, contents: ha tornat el rock and roll a TV3.

Segueix [EINacional.cat a WhatsApp](#), hi trobaràs tota l'actualitat, en un clic!

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

AGENDA



Compartir receptes a Palou

Divendres tindrà lloc una nova trobada del projecte Passa'm la recepta, en una nova temporada en què els participants hi compartiran els seus plats estrella. Així, a les 17.30 h, al centre cívic de Palou, Anna Jordan i Dolors Vilaró explicaran algun dels seus secrets gastronòmics.

* GRANOLLERS

DIJOUS, 21

18.30 h Museu de Ciències Naturals

Hidrosfera del Congost. Presentació de la publicació *HIDROgrafies – Cartes d'aigua*, a càrrec del col·lectiu Sitesize

20 h Espai d'Arts

Panoràmic. Curtmetratge *La mecànica de los fluidos*

20.30 h Sala Francesc Tarafa

Focusing: Tornar al cor. Xerrada del cicle Més enllà del repte de ser persona

DIVENDRES, 22

9.30 h Sala Francesc Tarafa

25–N. Jornada tècnica: diseg, onsentiment i límits

10 h Plaça de la Corona

Obre la Parada d'ornaments i plantes de Nadal. Fins al 24 de desembre

17 h Teatre Auditori de Granollers

Obrim les orelles. *Happy birthday, Mr. Standord*, a càrrec de Jordi Masó

18 h La Troca. Roca Umbert

25–N. Xerrada. *La nostra veta veta les violències masculines*

18.30 h Centre Cívic Nord

Documental. *Terra de Músics*, de Francesc Abarca

18.30 h Roca Umbert

Panoràmic. *Cinefòrum Turismo de guerra*. *De la guerra també se sale*, dirigit per Kikol Grau

20 h Casino

Concert del Cicle de Jazz. *Celeste canta Chavela*

20 h Roca Umbert. Nau B1

Concert d'homenatge a Armand Parellada

DISSABTE, 23

9 h Plaça Maluquer

Mercat de Broncaters i col·leccionistes

10 h Plaça Lluís Perpinyà

Mercat del disc

11 h Biblioteca Can Pedrals

Bojos electrons! Taller familiar

11.30 h Roca Umbert

GR-15. Itinerari per les instal·lacions artístiques de la Manifesta 15

19 h Cinema Edison

Amal

20.30 h Cinema Edison

Salve María

22 h Nau B1

Concert d'Obeses

DIUMENGE, 24

9 h Parc Firal

Mercat de segona mà

10 h Pavelló de Can Bassa

Quarta Cursa solidària CNG4Camins

10 h Plaça de la Porxada

Pedalada i festa dels 10 anys de Granollers Pedala

11 h Museu de Granollers

Sortida de l'itinerari *Granollers, ciutat bombardejada*

11 h Roca Umbert

Panoràmic. Ruta + vermut i performance de Marta Ros i Arsènic

11 h Cinema Edison

Hotel Cuques amb December Quintet

16 h Plaça de Lluís Perpinyà

Parada de Sorotopia de visibilització i reflexió a l'entorn del 25–N

17 h Cinema Edison

Salve María

17 h Teatre Auditori

Flor de Nit, d'Albert Guinovart, amb el Cor Jove Amics de la Unió

19 h Cinema Edison

Amal

DILLUNS, 25

10 h Cinema Edison

Laboratori d'investigació amb Jorge Albuerne. *Activaciones escénicas del error*

11 i 19 h Cinema Edison

Amal

12 h Plaça de la Porxada

Commemoració del 25–N. Lectura del Manifest contra les violències masculines

19.30 h Casino

Debats al Casino. *Nanotecnologia i*

nanomedicina: partícules petites per a grans problemes, amb Ignasi Simon

DIMARTS, 26

10.15 i 15.15 h La Tèrmica

Taller *Dibuixem la Tèrmica*. Sketching

18 h Sala Francesc Tarafa

Alumnes de piano de l'EMM.

La peça que més m'agrada

18.30 h Biblioteca Roca Umbert

Taller de pràctica filosòfica. *La paraula consol de l'ànima*

18.30 h Parròquia de Sant Esteve

Xerrada d'Agevo. *Modificació genètica a l'agricultura. De la domesticació a l'Edició genètica passant pels transgènics*, a càrrec de Marc Valls Matheus

19 h Cinema Edison

Casa en flames

DIMECRES, 27

17.30 h AV Sota el Camí Ral

Xerrada. *Envelliment saludable. Coneix les patologies més comunes*, a càrrec del fisioterapeuta Ricard Tomàs

19 h Can Jonch

Xerrada 25–N. *Els abusos contra les dones comesos per l'església a l'època franquista*

* LES FRANQUESES

DIJOUS, 21

17.30 h Biblioteca Corró d'Avall

Laboratori de lectura. *El rebost del cau*

17.30 h Centre Cultural de Bellavista

Espai zero. *Treu profit a la càmera del mòbil*

DIVENDRES, 22

17.30 h Centre Cultural de Bellavista

Espai zero. *Juguem al llop*

DISSABTE, 23

10 h Espai Can Prat

Dones i esport. *Cuida la teva esquena*

18 h Centre Cultural de Bellavista

Concert del festival de gospel

DILLUNS, 25

13 h Espai Can Prat

25–N. Acte institucional

Voltem per l'entorn

La Roca celebra la festa major de Sant Sadurní

MARIONA BARCONS

La Roca del Vallès celebrarà del 29 de novembre a l'1 de desembre la Festa Major de Sant Sadurní. Aquest cap de setmana, però, començaran els actes previs amb La Cercavila 3, el gran lluïment dels elements festius infantils i juvenils, amb gegantons i bèsties de foc d'arreu del país. La plantada serà a les 16.30 h a la plaça de l'Ajuntament amb una dotzena de colles convidades, que iniciaran la cercavila a les 17.30 h fins a acabar-la a la plaça de Can Torrents amb balls. A les 17 h hi haurà la trobada de malabars de foc, que es clourà amb actuacions a la plaça Sant Jordi (20 h). Aquest diumenge també es podrà gaudir d'una tarda de gòspel al Centre Cultural, de la mà de Roc&Gospel de la Roca.

Ja en plena festa de Sant Sadurní, el divendres 29 s'encendrà l'enllumenat de Nadal amb l'actuació de la Märxing Band de l'EMM i una xocolatada popular (18 h) a càrrec de l'Associació de Comerciants. També serà la jornada del Correfoc, a partir de les 19.45 h des de la plaça Can Torrents i fins a la plaça de l'Església. A més, la 9a Fira de la Col i la 5a edició del Mercat de Km0, que se celebraran durant tot el diumenge 1 de desembre, mostraran els productes de la terra i les propostes dels comerços locals. Divendres, com a prèvia, es farà el tradicional sopar de trincat (21 h al Centre Cultural), que acabarà amb bingo musical i punxadiscos locals. Dissabte 30 hi haurà titelles (11 h) a la plaça de Can Torrents i vermut musical (12.30 h) amb El pa de cada dia. Ja a la tarda es farà la bicixocolatada, i la batucada Himbawe. A les 23.30 h, el Centre Cultural la Roca acollirà una jornada de Friday Madafaka's que fusionarà art i música per rememorar l'estètica dels inicis de la música electrònica alternativa.

Finalment, diumenge, la fira de la col s'acompanyarà de la missa de festa major amb la cantada de la Unió Coral Centre i Energia, la 14a plantada, cercavila i mostra de balls de gegants, i el cinefòrum d'*El mestre que va prometre el mar*.



Exposicions

Ajuntament de Granollers

Manifestacions artístiques als anys setanta. Fins al 29 de novembre

Biblioteca Can Pedrals

Exposició *Autodefensa feminista*. Fins al 9 de desembre

Llibreria La Gralla

Exposició Premi Paco Merino. Fins al 7 de desembre

Restaurant El Mirallet

Interpreta. Fins al 2 de desembre

Can Jonch

Conec el patiment que no conec. Dues imatges del conflicte de Gaza. Fins al 16 de desembre

Espais diversos

Exposicions del Panoràmic. Fins al 24 de novembre

Cinema Edison

Hem vingut per quedar-nos. Fins a l'1 de desembre

Biblioteca Roca Umbert

Fotografia matemàtica. Fins al 30 de novembre



La Tèrmica Roca Umbert de Granollers

ENDINSA'T EN LA GRAN EXPERIÈNCIA IMMERSIVA DE LA TÈRMICA



MAPATGE A LA FAÇANA

Dissabtes a les 18.30 i a les 19 h. Gratuït

VISITES IMMERSIVES

Dissabtes a les 17.30 i a les 19 h.

Diumenges a les 11 i a les 12.30 h

Inscripcions a latermica.cat

Descobreix l'interior de la Tèrmica d'una manera única!

<https://el9nou.cat/valles-oriental/cultura-i-gent/calaix/rocambolesc-i-casa-cacao-aterren-a-la-roca-village/>

el9nou.cat

Rocambolesc i Casa Cacao aterren a La Roca Village - El 9 Nou

PREMSA D'OSONA, S.A. Plaça de la Catedral, 2. Vic. Tel. 93 889 49 49 | Carrer Girona, 34, Granollers. Tel. 93 860 30 20

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Salvador Illa y las bambas de los 100 días

Son las 5 de la mañana. El presidente de la Generalitat sale de casa vestido para correr como cada martes, jueves, sábados y domingos. Esta vez hay novedad. Salvador Illa calza unas zapatillas y la luz frontal que le regalaron ayer tras su participación en Foros Vanguardia con motivo de los 100 días de su Govern.

El president corre diez kilómetros -los fines de semana la travesía acostumbra a ser mucho más larga-. Es lo que fija su plan de entrenamiento para afrontar un nuevo maratón y esta semana es de recuperación. Illa dice que correr le ayuda a despejar la mente y sus compañeros de carrera aseguran que está "muy fuerte". "Me va bien", sostiene el president, aunque eso suponga echarse a la carretera de madrugada.



El president, Abel García y dos habituales de sus salidas, José y Carlos

Pau Venteo / Shooting

La cita en La Roca del Vallès, localidad de residencia del president, reúne a los habituales. Abel García, secretario general d'Esports, corre con Illa desde hace casi tres años, planifican rutas y entrenamientos y comparten maratones. Desde hace un tiempo a sus rutinas se han sumado dos amigos, José y Carlos. No salen a correr, entrenan.

Illa respondió al regalo del Grupo Godó estrenando las bambas y el frontal en su primera salida. Las zapatillas son blancas y azules, como la equipación del RCD Espanyol, equipo del que es declarado seguidor. La marca elegida -Joma- también tenía un sentido. Siendo ministro de Sanidad, Illa vió cómo la empresa de material deportivo se volcó con los suministros para el personal sanitario.



Ramon Rovira hizo entrega de las bambas al president

Xavier Cervera / Propias

Illa es corredor de maratones y traslada la resistencia a su carrera política. El pasado marzo, antes de llegar a la presidencia, corrió por segunda vez en la cita de Barcelona. Finalizó en la posición 152 en su categoría (M55), con un crono de 3 horas 40 minutos y 27 segundos.



El president sale a correr a las 5 de la mañana

Pau Venteo / Shooting



El plan de entrenamiento del día era correr 10 km. Es una semana de recuperación para el grupo

Pau Venteo / Shooting

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Ouineta guanya el Premi Joventut al 24è Sona9 - El 9 Nou

Ouineta va quedar en segon lloc i va guanyar el **Premi Joventut** a la final de la 24a edició del concurs **Sona9** celebrada dissabte a la sala **Luz de Gas de Barcelona**. Els guanyadors de la nit va ser el grup **Gavina.mp3**, de Barcelona.

L'artista de la Roca va defensar, juntament amb **dos ballarins**, una actuació performàtica de **pop urbà** amb temes com "DMs", "Last night", "Gorg" -coneguda per ser la sintonia del pòdcast 'La Turra'- i "Wild", marcada per l'omnipresent so del bram d'uns cavalls. Ouineta es va acomiadar amb "Gorgeous" i l'explosiva "Bikini Kill".

El Premi Joventut li va entregar el director de l'**Agència Catalana de Joventut, Bartolomé Agudo**, i inclou 3.000 euros que haurà d'utilitzar per a la gravació d'un disc, un videoclip o per material musical, a més d'una campanya de promoció i publicitat als mitjans organitzadors del Sona9 valorada en 3.600 euros.

Els tres finalistes del concurs eren **Naia**, que va guanyar el Premi Èxit i el Premi Cases de la Música, i **Partiperes**, que es va emportar el Premi Revelació.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Concert "G de Gospel" a favor de Mans Unides | Catalunya Religió

Un any més, «G de Gospel» i Mans Unides s'uneixen per oferir un concert solidari. El diumenge 17 de novembre, a les 18:30 h, l'Església de Sant Jaume (C/ Ferran 28, BCN) serà l'escenari d'aquest esdeveniment espectacular.

Vine amb els teus amics a gaudir del magnífic concert solidari, a favor dels projectes de **Mans Unides Barcelona**, que ens oferirà el grup «**G de Gospel**», dirigit pel **Gerson Gelabert**.

Amb la teva entrada-donatiu, disponible per 20 €, ajudaràs a impulsar projectes com el de la **regió de Rajshah, a Bangladesh**, una regió especialment deprimida, on al voltant del 80 % dels habitants dels pobles indígenes de la zona treballen com a jornalers i estan marginats.

Pots comprar [la teva entrada en línia a Entradium](#) o a l'oficina de [Mans Unides Barcelona \(C/ Provença 229, 1r 1a\)](#), en horari de 10 h a 14 h, de dilluns a divendres.

G de Gospel

El grup coral «**G de Gospel**» està format per diverses corals del **Vallès Oriental (La Roca del Vallès, Vallromanes, Cardedeu i Llinars del Vallès) Maresme i Barcelonès**. En total són un conjunt de 80 cantaires i un grup de músics professionals, dirigits pel productor i director **Gerson Gelabert**.

El seu repertori es compon de **cançons espirituals religioses**, amb diferents ritmes, tant siguin alegres com de reflexió, animant els assistents a participar en els cants.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Ouineta, de la Roca, disputa la final del concurs Sona 9 aquest dissabte - El 9 Nou

Ouineta, nom artístic de **Marta Ros, de la Roca**, actuarà aquest dissabte en la gran **final del concurs Sona 9** d'artistes emergents a la **sala Luz de Gas de Barcelona**. Les altres tres finalistes són Gavina.mp3, un grup de Barcelona; Naia, de Badalona, i Partiperes, amb el seu pop electrònic de Sant Cugat del Vallès. Les quatre propostes han estat escollides pel jurat i pel públic després dels concerts semifinals realitzats als festivals Acústica de Figueres, Festes de Santa Tecla de Tarragona, Mercat de Música Viva de Vic i BAM-La Mercè de Barcelona.

Sona 9 repartirà 50.000 euros en premis entre els finalistes amb l'adjudicació de dos guardons. El Premi Sona 9 al millor artista consta de la gravació i edició digital d'un disc, la realització d'un clip, una minigira i una campanya promocional. Els Premis Joventut, Èxit i Revelació inclouran una aportació en metàl·lic de 3.000, 2.000 i 1.000 euros, respectivament, per gravar un disc, un clip i comprar material musical, a més d'una campanya promocional. També s'atorgarà el Premi Cases de la Música escollit entre els 12 semifinalistes. La final comptarà amb l'actuació **d'Eloi Duran, guanyador de la darrera edició del concurs**, que presentarà el seu primer disc.

Com a prèvia a la gran final, divendres es van fer públiques les **quatre noves cançons** que els finalistes van gravar com a prova del concurs **a Camaleó Estudi amb el productor Aleix Iglesias**. **Ouineta** va gravar **'Arizona Baby'**; Gavina.mp3, 'Ho sento molt'; Naia, 'Cafuné', i Partiperes, 'La de l'ocupa'.

Anteriorment ja havien fet un **concert de petit format en electroacústic del programa 'Sona9 d'iCat**. També aquesta setmana han preparat el directe amb una estada a les Cases de la Música de l'Hospitalet de Llobregat i Terrassa, sota la supervisió del director d'escena **Abel Coll**, que ha assessorat la majoria de propostes que han passat els darrers anys pel Sona9.

El concurs està organitzat pel **Grup Enderrock, 3Cat (iCat-Catalunya Ràdio i TV3)** i la **Generalitat de Catalunya**, amb el patrocini d'Estrella Damm i el suport del Ministeri de Cultura del Govern d'Andorra, la Fundació SGAE i l'AIE.

La Gralla presenta el llibre benèfic d'El Legado de Pol el dissabte que ve

Granollers

Dissabte a 2/4 de 12 del migdia es presentarà a l'Espai Gralla el llibre benèfic que la colla gegantera de Santa Eulàlia va fer per la iniciativa El Legado de Pol. A l'acte hi haurà l'autora del llibre Roser Torres, la il·lustradora Marta Compan i Mònica Grau, membre de la colla gegantera. També hi seran els pares d'en Pol. Tots els beneficis de la venda del conte *La màgia d'un somriure gegant* estaran destinats a la recerca de la leucèmia linfooblàstica.

Montornès prepara un concert solidari de gòspel contra el càncer infantil

Montornès del Vallès

Per recaptar diners per la recerca contra el càncer infantil, l'Associació Globus pels Valents de Montornès prepara un concert solidari de gòspel el dissabte que ve a les 6 de la tarda al teatre Margarida Xirgu. Actuarà The Gospel Viu Choir amb el nou espectacle *Revolution*, que van estrenar fa unes setmanes al Palau de la Música.

La parròquia de Granollers farà teatre per recaptar diners per València

Granollers

Un grup de feligresos de la parròquia Sant Esteve de Granollers representarà l'obra de teatre *Gente bien* de Santiago Rusiñol per recaptar diners pels afectats per la DANA. L'actuació serà a la mateixa parròquia el proper diumenge a 2/4 de 6 de la tarda. Les donacions es faran amb taquilla inversa.

Les Franqueses presenta el Consell dels Infants a la festa de la infància

Les Franqueses del Vallès

En el marc de la 12a edició de la Festa de la Infància de les Franqueses, l'Ajuntament presentarà el Consell dels Infants. Es tracta d'un òrgan participatiu on els infants podran fer arribar les seves preocupacions al consistori. La jornada serà dissabte a partir de les 11 del matí i es faran tallers amb el fil conductor dels oficis. També hi haurà sardanes, xocolatada i un concert i contes per als més petits.



El programa d'activitats solidàries del Gremi d'Hostaleria per La Marató es va presentar dimecres al DO de Granollers

Els restauradors involucraran més gent als actes de La Marató

El Gremi d'Hostaleria programa una caminada i un sopar a la Garriga

Granollers

P.P.

El Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental involucrarà

més gent i, per tant, més col·laboradors, i si pot ser, més públic a les activitats solidàries que organitza amb motiu de La Marató de

3Cat d'enguany. Es faran el dissabte 23 de novembre, en comptes del 15 de desembre –la data de La Marató– per avançar-se a la campanya de



Prop de 2.000 euros recaptats en el concert benèfic de la Roca per a la Residència Sant Jordi Vallès

La Roca del Vallès Dissabte passat l'Associació Vivir con Arte de la Roca va recaptar 1.753 euros en un concert benèfic a la Roca que destinaran a impartir un taller de fotografia per la Residència Sant Jordi Vallès. L'actuació principal va ser la de Maribel La Canija que celebrava 20 anys sobre els escenaris i hi van assistir més de 200 persones.



Carme Moreno, de Lliçà d'Amunt, guanya el premi de la campanya "No t'ho empassis"

Granollers Dimarts es va fer entrega del premi de la campanya "No t'ho empassis", que organitza la Taula de Salut Mental i Addiccions, el Consell Comarcal i el Gremi d'Hostaleria. Carme Moreno, de Lliçà d'Amunt, ha estat la guanyadora d'un àpat per a dues persones. L'objectiu de la campanya ha estat acostar la realitat de la salut mental, combatre l'estigma i els prejudicis.

Cap empresa no opta a la gestió del bar del Teatre de la Garriga

La convocatòria que va fer l'Ajuntament per reobrir l'espai ha quedat deserta

La Garriga

EL 9 NOU

Cap empresa ha presentat una oferta per aconseguir la gestió de l'espai de bar del Teatre El Patronat, de la Garriga. Per tant, el concurs ha quedat desert. El termini per presentar ofertes va acabar la mitjanit de dilluns a dimarts sense que se'n registrés cap. Ara, l'Ajuntament valorarà quin procediment se segueix per recuperar l'activitat del bar del teatre, que fa anys que està tancat, quan l'anterior concessionari va rescindir el contracte de manera anticipada.

La licitació es feia per un termini de dos anys amb un import a pagar mínim per part de l'adjudicatari de 3.600 euros a l'any. 7.200 per tot el període del contracte que es podria ampliar dos anys més. Inclouent l'IVA l'import pujava a poc més de 8.700 euros per als dos primers anys. El preu es va



L'espai del bar del Teatre El Patronat en una imatge d'arxiu

calcular a partir d'una mostra de mercats de diversos locals situats a la Garriga i de les despeses fixes com la instal·lació contra incendis, el manteniment normatiu de les instal·lacions, el consum elèctric i el consum d'aigua. A banda de fer front al cànon, els aspirants també havien de justificar experi-

ència prèvia en el sector de la restauració –almenys dos anys– i solvència econòmica.

L'objectiu és que s'ofereixi servei de bar i cafeteria però també menjars amb entrepans, amanides, tapes o menú diari. A banda, l'espai permet l'organització d'activitats relacionades amb la difusió cultural: recitals,

exposicions de petit format, xerrades... L'espai té 112 metres quadrats en planta baixa i 51 en una planta superior. Disposa de barra i està equipat amb cuina amb sortida de fums. A l'exterior, es pot posar una terrassa de fins a sis taules amb quatre cadires. Tot i que hi ha més espai, les dimensions de la terrassa estan condicionades per una sentència judicial que les regula arran de la denúncia presentada per un veí per les molèsties per soroll que assegurava tenir.

Amb la licitació de la gestió d'aquest espai, l'Ajuntament volia "donar servei de bar al públic assistent i usuaris del teatre" però també per al públic en general per crear "un punt més de referència gastronòmica, d'oci i lleure del municipi amb atractiu i personalitat pròpia". S'entén que la gestió del local ha de contribuir a "la dinamització cultural del teatre i a la seva sostenibilitat econòmica".

Activitats a les deixalleries per la Setmana de Prevenció de Residus

Granollers

Les deixalleries del Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental participen des d'aquest dissabte i fins al 24 de novembre en la Setmana de Prevenció de Residus. S'hi promociónen dues accions: el Deixallibres, perquè els ciutadans deixin llibres que ja no necessiten perquè altres persones els puguin aprofitar, i el Jo RNova i tu?, on es promou la reutilització d'objectes en bon estat a través d'entitats que treballen en la reinserció sociolaboral de persones amb discapacitat. A banda, el Consorci organitza diversos tallers d'educació ambiental en col·laboració amb els ajuntaments.

Reparen els degoters de la coberta de Ca n'Arimon, a Mollet

Mollet del Vallès

L'empresa que gestiona el Complex Esportiu Municipal de Ca n'Arimon, a Mollet, està fent tasques de reparació de degoters de la coberta de l'equipament. Es milloren les canals de recollida de l'aigua de la pluja.

Vilalba farà la recollida de residus amb contenidors tancats

El pressupost de 2025 preveu el canvi en el model de recollida

Vilalba Sasserra

J.B.M.

L'Ajuntament de Vilalba ha aprovat canviar el sistema de recollida de residus i apostar pels contenidors tancats, amb un cost estimat de 70.403 euros, la meitat del que representaria el porta a porta. En l'últim ple, es va aprovar el nou conveni amb el Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental, que gestionarà tot el servei. Fins ara, feia només la recollida selectiva. Els nous contenidors tancats es podran obrir amb una targeta que es repartirà al veïnat, una per domicili, o amb una aplicació per a mòbils. "El sistema registra el número de vegades que fan servir cada contenidor", explica l'alcalde, Joan Pons.

En el ple, es van aprovar les ordenances fiscals per al 2025, amb només la presència dels cinc regidors de Junts, al govern. L'alcalde indicava que "la taxa de recollida de residus és la que més pateix la modificació". Per al 2025, hi haurà una part

fixa de 219 euros per a cada habitatge i una de variable en funció de si es generen més o menys residus. El 2026 s'estudiarà l'ús de les targetes per saber qui genera més residus i es calcularà la part variable, que anirà de 25 euros a 110 euros. Aquest any, la taxa era de 238 euros.

A banda, s'han eliminat les bonificacions per a aquells veïns que complien alguns requisits. En el cas dels locals comercials, la taxa variarà en funció de la seva tipologia. Fins ara, els edificis municipals no pagaven però a partir de l'any que ve l'Ajuntament pagarà 650 euros per edifici.

Pons confia que el sistema de contenidors tancats "hauria d'impedir el turisme de residus" de persones de pobles veïns amb porta a porta que deixen la brossa a Vilalba. "Però, malauradament, pot ser que qui vingui amb residus al cotxe trobi els contenidors tancats ho deixi a terra." En alguns punts ja hi ha càmeres de control i "possiblement s'hauran d'ampliar" per multar els

infractors. Ara, Vilalba recicla el 35% dels residus que genera. Amb el canvi de model, s'espera arribar al 70% o 80%. L'Ajuntament ha denunciat reiteradament que es deixen residus fora dels contenidors, sense separar les fraccions i, fins i tot, mobles. Aquesta setmana s'ha detectat un abocament a un espai de muntanya, amb taules de bar, ventiladors, caps, ampolles de plàstic amb restes d'oli usat, moltes bosses de substrat per a plantes o runa d'obra. L'Ajuntament ho va posar en coneixement d'Agents Rurals i Mossos, per trobar-ne al responsable.

A banda, s'ha aprovat una rebaixa de l'IBI "quan la majoria dels ajuntaments l'han pujat pel cost de la vida". En el ple, també es va aprovar el pressupost de 2025 amb 1.005.422 euros d'ingressos i 989.560 euros de despeses. La partida d'inversions (116.814 euros) "encara no tenim finalitzada la decisió de quines seran", apunta l'alcalde.

La Roca apuja un 50% la taxa de les escombraries dels comerços

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de la Roca va aprovar un increment del 50% de la taxa d'escombraries dels locals comercials i del 24% dels habitatges per al 2025 durant el ple monogràfic i extraordinari de les ordenances fiscals, que es va fer dimarts 5 de novembre. L'ordenança es va haver d'aprovar amb el vot de qualitat de l'alcalde, Marta Pujol, en segona votació, després d'un empat. El PSC i Ara la Roca hi van votar en contra i ERC i la Roca En Comú s'hi van abstenir. L'oposició considera que caldria una taxa més justa.

Segons el consistori, la decisió d'augmentar l'impost per la recollida de residus respon a la necessitat de complir amb la directriu europea que obliga els municipis a cobrir tot el cost del servei. La Roca té previst, a més a més, un canvi de model de la recollida de residus, amb un sistema de contenidors tancats, com també ja estan fent altres

municipis.

A més a més d'aquesta ordenança, el ple va donar llum verda a un augment del 5,3 % per al rebut de l'aigua dels habitatges i del 12,1% per a la mateixa taxa en espais industrials i al Centre Penitenciari Quatre Camins, al mateix municipi. Aquesta taxa es va aprovar amb els vots favorables del govern i l'abstenció de l'oposició.

L'OPOSICIÓ TOMBA LA PUJADA DE L'IBI

En canvi, l'impost sobre béns immobles (IBI), que el govern havia proposat incrementar fins al 5%, no es va incrementar. La pujada va quedar rebutjada al ple després d'obtenir només el vot favorable de l'oposició, de tal manera que el proper any es mantindrà el cost de l'IBI sense canvis. També es va aprovar la revisió de les taxes per dret d'examen, que s'ajustaran d'acord amb els costos administratius i les necessitats dels aspirants que optin a processos de selecció de personal.

L'Ajuntament de la Roca enderrocarà la masia de Can Colet per seguretat

En estat de ruïna imminent

1 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

A la Roca del Vallès l'Ajuntament enderrocarà l'antiga masia de Can Colet. Actualment, està en estat de ruïna imminent i això suposa un perill per les persones que transiten per la zona. El propietari de l'edifici està il·localitzable. Això fa que de moment hagi de ser l'Ajuntament qui es faci càrrec dels costos dels treballs. La prioritat diu el consistori és la seguretat.

VOTV - L'Ajuntament de la Roca enderrocarà la masia de Can Colet per seguretat



La comarca recull tones de material per enviar al País Valencià

Solidaritat sense límits

4 de novembre de 2024 | [Granollers](#), [La Roca del Vallès](#), [Vallès Oriental](#)

Pràcticament tots els municipis del Vallès Oriental han habilitat punts de recollida d'ajuda per les zones més afectades per la Dana al País Valencià. Un exemple són Granollers i la Roca del Vallès.

VOTV - La comarca recull tones de material per enviar al País Valencià



Els cementiris del Vallès Oriental s'omplen per Tots Sants

Una tradició encara viva

4 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès, Vallès Oriental](#)

Aquest cap de setmana ha estat marcat per la festivitat de Tots Sants un dia en què molts vallesans i vallesanes han volgut fer la tradicional visita al cementiri per recordar els seus difunts. Aquest divendres 1 de novembre hem visitat el cementiri de la Roca del Vallès que s'ha omplert de visitants.

VOTV - Els cementiris del Vallès Oriental s'omplen per Tots Sants



La Roca presenta una proposta de canvis de mobilitat a Santa Agnès i Can Colet-Can Borrell

El veïnat podrà votar els canvis

5 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

A la Roca del Vallès l'Ajuntament vol millorar la mobilitat a Santa Agnès i a la zona de Can Colet i Can Borrell. Durant l'últim any s'ha fet un estudi per dissenyar una proposta de millora i ara seran els veïns i veïnes d'aquestes zones els que podran votar si la troben encertada o no abans que s'implementi. Les votacions estaran obertes de dilluns a divendres de la setmana vinent.

L'Ajuntament de la Roca puja la taxa d'escombraries un 24% de cara al 2025

El govern no aconsegueix aprovar un augment de l'IBI

6 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

La Roca del Vallès ha celebrat aquest dimarts un ple extraordinari per aprovar les taxes i impostos de cara al 2025. La taxa d'escombraries pujarà un 24% i la de l'aigua un 5%. El govern en minoria de Junts no ha aconseguit prou suport de l'oposició per aprovar la pujada de l'IBI prevista d'un 5%.

VOTV - L'Ajuntament de la Roca puja la taxa d'escombraries un 24% de cara al 2...



La Roca reformarà el carrer del Bosc per millorar-ne l'accessibilitat

Ja s'ha adjudicat la redacció del projecte

7 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

L'Ajuntament de la Roca ha adjudicat el contracte per a la redacció d'un projecte que millori el carrer del Bosc, una via amb molt pendent on s'ubica l'escola bressol Les Orenetes. L'objectiu és millorar l'accessibilitat, sobretot per als vianants, que ara han d'utilitzar voreres molt estretes.

VOTV - La Roca reformarà el carrer del Bosc per millorar-ne l'accessibilitat



Els treballadors del servei de la neteja de la Roca demanen millores salarials

Faran una aturada de dues hores cada divendres

8 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

Primer dia d'aturades dels treballadors de l'empresa Urbaser que ofereix el servei de neteja de forma externalitzada a la Roca del Vallès. Davant l'Ajuntament han organitzat una concentració perquè l'empresa i l'Ajuntament arribin a un acord per aconseguir millores salarials.

Els treballadors del servei de la neteja de la Roca demanen millores salarials



L'Ajuntament de la Roca dona 4.000 euros a les persones afectades per la DANA

També segueix la recollida de material

11 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

L'Ajuntament de la Roca donarà 4.000 euros a les persones afectades per la DANA. Els diners provinents de la partida de "Donació Extraordinària per a situacions d'emergència" es destinaran a les organitzacions que estan treballant en la recuperació i assistència a les persones afectades per la riuada.

VOTV - L'Ajuntament de la Roca dona 4.000 euros a les persones afectades per ...



S'obre la consulta pels canvis de sentit a Santa Agnès i Can Colet-Can Borrell

El veïnat pot votar fins divendres 15 de novembre

11 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

Des d'aquest dilluns i fins divendres els veïns de Can Colet-Can Borrell i de Santa Agnès a la Roca del Vallès ja poden votar si estan a favor dels canvis de sentit que l'Ajuntament proposa fer en carrers d'aquests nuclis.

VOTV - S'obre la consulta pels canvis de sentit a Santa Agnès i Can Colet-Can B...



El veïnat vota sí als canvis de sentit a Can Borrell-Can Colet i rebutja els de Santa Agnès

Mobilitat a la Roca

19 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#), Societat

A la Roca del Vallès ja es coneixen els resultats de la votació dels canvis de mobilitat a Can Colet-Can Borrell i de Santa Agnès.

VOTV - El veïnat vota sí als canvis de sentit a Can Borrell-Can Colet i rebutja els ...



El ple de la Roca aprova el projecte per millorar el passatge Espanya

Un carrer ni segur ni accessible

19 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

És un dels projectes més llargament reivindicats pel veïnat de la Torreta i ara torna a estar sobre la taula la possibilitat que sigui una realitat. L'últim ple de la Roca ha aprovat el projecte per millorar aquesta via que acumula moltes mancances. De moment el projecte contempla fer-lo més ample i millorar el clavegueram i el paviment.

VOTV - El ple de la Roca aprova el projecte per millorar el passatge Espanya



Camioners aturats a l'antic peatge de la Roca pel tall dels pagesos francesos

Ja s'ha restablert la circulació a la frontera

20 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès, Vallès Oriental](#)

VOTV - Camioners aturats a l'antic peatge de la Roca pel tall dels pagesos fran...



La Roca suspèn el 26è Premi Romà Planas per manca de participació

Edició deserta

21 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

La Roca del Vallès no tindrà premi Romà Planas aquest any. La 26 a edició d'aquest premi d'obres de memòria popular no ha aconseguit captar prou participants i ha obligat l'Ajuntament a declarar-lo desert. El consistori ja treballa per recuperar el premi l'any vinent.



La Roca retirarà 44 arbres morts del parc de la Torreta

Els afectes de la sequera

21 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

L'Ajuntament de la Roca del Vallès està actuant al parc de Valldoriolf al barri de la Torreta retirant arbres que poden suposar un risc per a les persones.

VOTV - La Roca retirarà 44 arbres morts del parc de la Torreta



Suspesa l'aturada de dues hores dels divendres del servei de neteja de la Roca

Reunió entre l'Ajuntament, l'empresa i els sindicats

21 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

Els treballadors de la neteja de l'empresa Urbaser que té la concessió d'aquest servei a la Roca del Vallès han decidit suspendre l'aturada de dues hores que porten fent durant els últims dos divendres i que s'havia de repetir demà.

VOTV - Suspesa l'aturada de dues hores dels divendres del servei de neteja de l...



La Roca reivindica l'eliminació de les violències masclistes pel 25N

Acte institucional a l'Ajuntament

25 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

A la Roca del Vallès l'acte institucional pel 25N s'ha celebrat com ja és habitual davant l'Ajuntament.

VOTV - La Roca reivindica l'eliminació de les violències masclistes pel 25N



Bigues i la Roca demana precaució al veïnat per evitar robatoris

Increment del patrullatge

26 de novembre de 2024 | [Bigues i Riells del Fai](#), [La Roca del Vallès](#), [Vallès Oriental](#)

L'Ajuntament de Bigues i Riells del Fai demana precaució a la ciutadania després que els Mossos d'Esquadra hagin alertat a la policia local de la detecció de robatoris a la gent gran als caixers automàtics de municipis veïns.

VOTV - Bigues i la Roca demana precaució al veïnat per evitar robatoris



La Cercavila 3 de gegantons de l'escola Mogent de La Roca aplega 10 colles

Actes previs de Sant Sadurní

26 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

La Roca del Vallès es prepara de cara a la festa major d'hivern de Sant Sadurní que començarà divendres. Per escalfar motors, l'escola Mogent ha organitzat la tercera edició de la cercavila de gegantons i bèsties de foc, que ha reunit una desena de colles d'arreu de Catalunya. Els organitzadors treballen per a constituir-se com a entitat pròpia i també estan començant a recaptar fons per construir la primera bèstia de foc de la Roca.

La Roca comença la instal·lació de 208 plaques solars al CEM i l'escola Pilar Mestres

Equipaments més autosuficients

27 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

L'Ajuntament de la Roca ha començat a instal·lar les primeres plaques solars que hi haurà en equipaments del municipi. Són prop de 200 plaques repartides entre el Centre Esportiu Municipal, el CEM, i l'escola Pilar Mestres. Amb aquestes plaques els dos equipaments podran ser més autosuficients i, per tant, estalviar en la factura energètica.

VOTV - La Roca comença la instal·lació de 208 plaques solars al CEM i l'escola ...



La Roca celebra aquest diumenge la 9a edició de la Fira de la Col

I la Festa Major de Sant Sadurní

28 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

La Roca del Vallès arrenca demà oficialment la festa major d'hivern de Sant Sadurní. Fins diumenge el poble s'omplirà d'activitats. Un dels punts forts tornarà a ser la Fira de la Col que enguany arriba a la novena edició. Més d'una cinquantena de parades d'artesanía i alimentació ompliran els carrers del centre d'activitats i tastets.

VOTV - La Roca celebra aquest diumenge la 9a edició de la Fira de la Col



La Roca enceta la Festa Major d'Hivern de Sant Sadurní

Connectem en directe amb el Correfoc

29 de novembre de 2024 | [La Roca del Vallès, Societat](#)

VOTV - La Roca enceta la Festa Major d'Hivern de Sant Sadurní

 Comparteix Tweet Enviar Enviar



Ajuntament de la Roca del Vallès